مصر القاهرة مساء الجمعة ٢٠ يناير سنة ١٩٥٠ — ٢ ربيع ثاني سنة ١٣٦٩ — ١٢ طوبه سنة ١٦٦٦ | ٨ صفحات | السنة الحادية والستون — العدد ١٨٩١٠ — 18910 — 1950 — 20 January

١٠ مليمات

اصحاب الامتياز: صروف ونمر ومكاريوس
المدير العام: فؤاد صروف
الاشتراكات
مصر: سنة ٢٤٠ قرشا — نصف سنة ١٤٠ قرشا
الخارج سنة: رسوم بريد مخفضة ٦٠ شلنا — عادية ٧١ شلنا

جميع المراسلات تكون باسم أصحاب المقطم بمصر
العنوان التلغرافي: المقطم بمصر
التليفون ٤٦٢٥٦ — ٤٦٢٥٥
الاعلانات
اجرة السطر ٣٠ قرشا صاغا

المقطم
AL-MOKATTAM

Telegrams: AL-MOKATTAM - CAIRO
Money Orders Payable to the Publishers
Telephone Nos. 46256 & 46255
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line

PUBLISHED IN CAIRO BY
SARRUF, NIMR & MAKARIUS
SUBSCRIPTIONS
In Egypt: Yearly . . . P.T. 240 — Half-yearly . P.T. 140
Abroad Yearly: Reduced rates Sh. 60 — Full rates Sh. 71

اسبوعيات

العزيمة

يخطئ من يظن ان الحكمة القائلة ان خمسة اشخاص وعزيمة جبارة يفوقون في قيمتهم الف شخص بلا عزيمة تطلق على الخارجين فقط بل في الواقع انها حكمة صالحة في الحياة العسكرية والمدنية على حد سواء.

اذكر ذلك بمناسبة مرور السير فرنك ويتل بالقطر المصري في هذا الاسبوع وهو الذي اخترع المحركات النفاثة للطائرات التي ينتظر استعمالها في الطيران المدني خلال عام او عامين وقليل من الناس من يعرف كيف ثابر هذا الرجل منذ سنة ١٩٢٨ على النهوض باختراعه بعزيمة لا تعرف الملل وظل معلقا بين الشك واليقين حتى اصبح حقيقة ملموسة بل سوف يقلب نظريات الطيران رأسا على عقب. كيف لا وسرعتها سوف تحاكي على مرور الزمن سرعة الصوت وستكون لندن على بعد ٤ ساعات او عدده منا كما ان ابعد مسافة بين نقطتين على الكرة الارضية سوف لا تزيد على ٢٠ ساعة

وسوف تستفيد مصر من هذا الاختراع العظيم فان هناك شركة مصر للطيران تترقب ظهور ذلك الانتاج في عالم الطيران لتزود بها اسطولها الجوي لاستعماله على خطوطها طويلة المدى ورجالها جادون في هذا السبيل بعزيمة وثابة وهم الذين لم يتوانوا للآن في تغيير اسطول الشركة الجوي بكل حديث من الطائرات كلما جد جديد منها مجاراة لروح التقدم. فهل يحجمون عن استعمال هذا النوع الحديث الذي سيكون عنوان الطيران بل عنوان التقدم ومن ورائه لمصر نهضة ومصر ترغب ابدا في النهوض

ش . م . ل

اميركا تعد اسبانيا جزءا من غرب اوربا

تأييدها لاستئناف العلاقات الدبلوماسية مع حكومة فرانكو

☆ تحول جديد في السياسة الخارجية للولايات المتحدة الاميركية ☆

وشنطن في ٢٠ (ي. ب) — فتح دين آتشيسون وزير خارجية اميركا فصلا جديدا عن العلاقات الاسبانية الاميركية باعلانه امس ان اسبانيا جزء من اوربا الغربية وانه لا يجوز ان تبقى على الدوام مقطوعة الصلة بتلك المنطقة

وقال ان الولايات المتحدة على استعداد للاقتراع في هيئة الامم المتحدة على انهاء القرار الذي يقضي بمقاطعة السفراء لمدريد

وقال اتشيسون ان الولايات المتحدة على استعداد تام للتوسع بمد اسبانيا بالقروض التي تكفي لتغطية المشروعات المعقولة من الناحية الاقتصادية

وقد نظر الى بيان اتشيسون وزير الخارجية في مقر هيئة الامم المتحدة في لايك سكسس ليلة امس على انه تصريح (نور أخضر) بأقرار اقتراح اميركا اللاتينية في الجمعية العمومية المقبلة القائل بالغاء قرار سحب السفراء من مدريد

ولم يدهش أحد في وشنطن لبيان اتشيسون

وأول صدى لهذا البيان ان حملة اميركا اللاتينية لتخفيف العقوبات التي فرضتها هيئة الامم المتحدة على نظام حكومة الجنرال فرانسسكو فرانكو ستصيب نجاحا اليوم بالنسبة لموقف اتشيسون

وستدور معظم اعمال الجمعية في دورتها الخاصة التي ستعقد في فصل الربيع على مدى نجاح جهود مجلس الوصاية المجتمع في جنيف لوضع دستور للقدس ترضى عنه دولتا الاحتلال الاسرائيلية والاردنية اللتان تحتلان المدينة

واذا لم تتم عقد دورة الربيع فستظل المسألة قائمة حتى تعقد الجمعية العمومية اجتماعها

وقال متحدث اميركي ان الولايات المتحدة سوف لا تخطو خطوة في سبيل اتخاذ مشروع قرار يقضي على العقوبات المفروضة في عام ١٩٤٦ على مدريد

يوميات

القوانين العمالية

لاشك ان من اهم اركان القوانين العمالية ركن حماية العامل من حوادث العمل واخطاره اثناء تأدية وظيفته. والتأمين في هذا يقوم بمهمته خير قيام. لانه يحمي العامل وصاحب العمل في وقت واحد.

فالواجب يقضي بتعميم هذا القانون فيما يختص بجميع المهن ومداومة الرقابة والسهر على تنفيذ قانون اصابات العمل. فالايدي العاملة ثروة اجتماعية ومعين اقتصادي للبلاد وكل ما ينقص منها أو يضعف هذا المعين ضار بالمصلحة العامة

شركة مصر للتأمين

مجلس الوصاية يرجىء جلساته

روسيا تتخلف عن الحضور

جنيف في ٢٠ (و.ا.ع) — كتب مراسل صحف كيمسلي في جنيف يقول انه بدأت امس دورة مجلس الوصاية وستعرض عليه مسألة دولية القدس وقد حضر الاجتماع احمد الراوي باشا بوصفه ممثلا للعراق وسائر الدول العربية الاخرى كما صرح بذلك قبل مغادرة لندن

وكانت شرفات الزائرين مزدحمة بعدد كبير من النظارة جاءوا ليروا روسيا وهي تهيء دورها في مسرحية مغادرة هيئة الامم المتحدة

ولكن المسيو روجيه جارو رئيس المجلس رأى تأجيل الاجتماع لوفاة المسيو دسفاي تيجاجين وزير اثيوبيا المفوض في باريس الذي كان مقررا ان يحضر هذه الدورة لتمثيل بلاده

اتنشأ ازمة اقتصادية جديدة

في بريطانيا

لندن في ٢٠ (ر) يتضح من البيانات السنوية التي اذاعها رؤساء مجالس بعض البنوك في بريطانيا ان الحالة لا تدعو الى الاطمئنان

فقد قال رئيس مجلس ادارة بنك «لويدز» ان اقتصاد الحكومة في نفقاتها ليس كافيا وان لم تبادر بالاقتصاد اقتصادا آخر فقد تحدث ازمة اقتصادية جديدة

وقال ان العملة الصعبة لا تزال مطلوبة في بريطانيا وحتم على الحكومة ان تظفر بها من كل طريق

مركز البترول يتحول الى الشرق

بيان للمستر مور مدير شركة أرامكو

نيويورك في ٢٠ (ي. ب) — قال امس المستر مور رئيس مجلس ادارة شركة البترول العربية الاميركية في بيان اعده لنشره في احدى صحف نيويورك المالية

«قيل كثير عن الخطر الذي يهدد صناعة البترول في الولايات المتحدة من موارد الشرق الاوسط

«وتنبعث صيحات التهديد والاستنكار من اولئك الذين يغفلون الحقيقة التي لا مهرب منها وهي ان مركز انتاج البترول العالمي تحول الآن الى الشرق الاوسط مع ان مركز الاستهلاك لا يزال في الولايات المتحدة

«وان نصف الكرة الشرقي هو السوق الطبيعية لبترول الشرق الاوسط ومن المحتمل ان يظل بترول الشرق موردا اقليميا لدول نصف الكرة الغربي كذلك

«وليست المسألة هي هل يتم انتاج هذا البترول ويعرض في الاسواق. بل هي من ينتج هذا البترول ومن يعرضه في الاسواق وبأي شروط يكون ذلك

«وليس مما يرتاح اليه المشتغلون بصناعة البترول الاميركية في الخارج ان يواجهوا اسواقا مضطربة واحتمالات مشكوكا فيها فيحرموا انفسهم من منطقة عالمية شاسعة بسبب سياسة اعتقدها سياسة غير حكيمة تدل على ضيق الافق

«ان ما يطرأ على الزيت في العالم اليوم ليس هاما بسبب الزيت وحده بل بسبب ما يلوح من ان دول الكومنولث البريطاني الكبيرة ومنطقة الاسترليني تعمد الآن في عزم وحزم الى ممارسة نشاط اقتصادي ومالي لا يسعه الا ان يضعف ويقسم الامم الديمقراطية الحرة في الاوقات العصيبة

«ان دافع الضرائب في الولايات المتحدة الذي يمول مشروع مارشال له الحق في ان يصر على الا تستغل امواله المقدمة الى البلدان الاخرى في القضاء على الصناعات التي يمارسها مواطنوه الاميركيون في الخارج»

حكومة الصين الشيوعية

تعين مندوبين عنها في مجلس الامن والجمعية العمومية

هونغ كونغ في ٢٠ — ر — أبلغت الحكومة الصينية الشيوعية أمس مقر هيئة الامم المتحدة ومجلس الامن أنها عينت مندوبها لدى هيئة الامم ومجلس الامن

يوغسلافيا تضع نظما جديدة

لتطبيق الشيوعية في البلاد

بلغراد في ٢٠ (ي. ب) ذكرت مصادر مسؤولة ليلة أمس ان الحكومة اليوغسلافية اخذت في وضع تشريع تورى يرمي الى «لامركزية» الجزء الاكبر من الصناعة ومنح العمال نصيبا مباشرا في ادارة المصانع

وقد اميط اللثام عن هذا المشروع الذي سيصب اقتصاد هذه الدولة الشيوعية في قالب جديد عشية الجلسة الاخيرة للبرلمان الحالي

والمنتظر ان يقدم هذا المشروع الى البرلمان الذي سيجري انتخابه في نهاية شهر مارس.

وقالت هذه المصادر ان حكومة المرشال تيتو ستشرع في هذه التجربة في نهاية هذا العام والمقصود بها التوسع في توزيع المسؤوليات واثارة الهمم على نطاق اوسع والحيلولة دون قيام بيروقراطية من الطراز السوفيتي

وقد درس هذا المشروع منذ عدة اشهر فلاسفة الحزب الشيوعي ومديرو المصانع

وبموجب هذا المشروع ستعهد حكومة بلغراد الى الجمهوريات الست بادارة جميع الصناعات الخفيفة وأعمال التعدين والقوى الكهربائية وجانب من الصناعات الكيماوية وجميع اعمال النقل المحلية

وستعهد الجمهوريات بدورها بجانب كبير من اعمال الاشراف الى السلطات المحلية

ويدعو المشروع كذلك الى ايجاد مجالس للعمال في كل مصنع — غير النقابات

وستشترك مجالس العمال في الادارة يوما بعد يوم على قدم المساواة مع المديرين الذين تعينهم الحكومة

والمعتقد ان هذه التجربة الغريبة على الدول الشيوعية هي بمثابة خروج مباشر على سياسة الاتحاد السوفيتي



مطبوعات جديدة

المنهاج الثانوي

أصدر الاساتذة محمد الصاوي المدرس الاول بالمعلمين الريفية ومحمد احمد عبدالله ومحمد مصطفى حمودة بالمدارس الثانوية الطبعة السادسة من الجزء الثاني من المنهاج الثانوي في قواعد اللغة العربية وتطبيقها .

والمؤلفون معروفون بطريقتهم المبتكرة في شرح قواعد اللغة العربية وتقريبها الى مدارك التلاميذ

ويشمل الكتاب عدة جداول منسقة تعود التلميذ على الاعتماد على نفسه وتيسر له استنباط القواعد اللازمة ولكي يدرب الطلبة على الاجابات الصحيحة والتمارين العملية عقب المؤلفون على كل درس بتطبيقات وتمارين عامة مختارة لتذكر الطالب بالدروس الماضية كما ان كل درس يحتوي على نموذج لتنظيم اجابة الطالب وكيفية حل التمارين التي تقدم له

ونعتقد ان المؤلفين نجحوا في كتابهم هذا في تذليل صعوبة اللغة على الناشئين مما يجعل كتابهم ضروريا لطلبة المدارس الثانوية

حديقة الادب

الثانوي

واصدر حضراتهم الجزء الثاني من مؤلفهم « حديقة الادب الثانوي » وهو يشمل المنهاج المقرر على طلبة السنة الثانية الثانوية

والكتاب مطبوع طبعا أنيقا ويتناول تاريخ الادب في الفترات المختلفة بدقة واختصار وسهولة تيسر للطالب استيعاب المعلومات وهضمها . وزاد في توضيح المعلومات وتعيين مزايا الادباء في شتى العصور بجداول تناولت الكتاب المشهورين وذكرت مميزات كل منهج مما يتيح للطالب الوقوف على تباين اساليبهم من نظرة قصيرة .

والكتاب مجموعة طيبة لتراجم عدد كبير من الشعراء من دولة بني حمدان الى عهد العثمانيين . وليتيح المؤلفون لابنائهم اختبار انفسهم فانهم زودوا الكتاب بستين سؤالا عاما تشمل المقرر باجمعه ومنها يستطيع الطالب ان يعرف مواطن ضعفه فيجيد استذكارها

صوت الزيتون

أصدرت جماعة الصحافة بمدرسة المعلمين الابتدائية بالزيتون مجلتها السنوية التي تصدرها باسم « صوت الزيتون » برياسة المربي الفاضل الاستاذ عبد العزيز احمد سلام ناظر المدرسة

القذيفة الى القمر

القى جناب الاستاذ فلوري في دار المجمع العلمي المصري محاضرة في موضوع « القذيفة الى القمر » بحضور جمهور كبير من رجال العلم والفن

قال فيها ان الشيء الدقيق في امر القذيفة الى القمر ليس هو صعودها اليه بل نزولها سالمة . فانها بمجرد وصولها الى منطقة جاذبية القمر يصبح شأنها شأن أي جسم يسقط من طائرة على الارض . ونحن لا نعرف حتى اليوم لتحويل السقوط من الطائرة الى هبوط تدريجي غير المظلة الواقية وهي وسيلة بدائية وغير صالحة للاستعمال في كوكب خال من الهواء ولكنه يرى ان درس موضوع القذيفة بعناية قد يؤدي الى اكتشاف جهاز اكثر اتقانا من المظلة وان العثور على ذلك الجهاز اكبر شأنا من امر القذيفة في حد ذاتها لانه لا يخطر ببال انسان ان يجرب نزوله على القمر أو على أي كوكب آخر قبل ان يكون قد اكتشف عندنا جهاز يتيح النزول من الطائرة في سهول وأمان فعمل مثل هذا الاكتشاف يتوقف نجاح تلك التجربة

وختم كلامه قائلا ان نجاح البحث الخاص بالقذيفة ذو اثر نافع في شأن الآلات ذات التفاعل وان القذيفة جديرة بالاهتمام من هذه الناحية بنوع خاص

الجامعة الشعبية بالقاهرة تزور مناطق البحر الاحمر ومصر العليا

نظمت لجنة الرحلات العامة بمعهد الثقافة الشعبية بالقاهرة رحلتين علميتين لطلاب المعهد احداهما عن طريق البحر الاحمر لزيارة السويس ورأس غارب والغردقة وسفاجه وغيرها . ووجهة الثانية مدينة الاقصر واسوان . وذلك في فترة اجازة نصف السنة المدرسية

واشراف الاستاذ محمد شفيق معروف المدرس الاول للغة العربية بها متضمنة بحوثا شتى في العلوم والفنون والقصص وكلها مدبجة باقلام نخبة من طلبة المدرسة آلت على نفسها ان ترسم طريق الجد والبحث والتنقيب لزملاء وحضهم على ازجاء اوقات الفراغ في مجاني الفن والتحفز الى التنافس في ميدان العلم لافي العربية وحدها بل وفي اللغة الانجليزية ايضا التي أفرد لها في هذه المجلة ملحق جمع كثيرا من البحوث والرسائل .

فنوجه لهيئة التحرير اطراد التوفيق في خدمة العلم برعاية حضرات ناظر المدرسة واساتذتها

شكوك

أرباب المعاشات يسترحمون وزارة الشعب ويستبشرون بعهدها السعيد

نعني بهذه الفئة الموظفين الذين أفنوا أزاهير الشباب في الخدمة العامة بذمة وامانة بعد ما أبلوا في مختلف مراحل حياتهم الحكومية البلاء الحسن ثم احيلوا الى المعاش في السن القانونية أو قبلها من دون ان طلبوا هذه الاحالة لاطوعا ولا اختيارا وفي اوقات غير عادية كانت ولا تزال فيها الحالة المالية مضطربة والغلاء مستفحل أمره يوما بعد يوم فضاقت بهم سبل العيش وعانوا شظف الحياة ولا ذنب لهم في احالتهم قبل السن سوي صراحتهم وصلابة عودهم وتمسكهم بالحقوق المكتسبة وهي اعتبارات في مصلحة العمل والخير العام قبل الاعتبار الشخصي

هؤلاء الموظفون ليسوا من شاغلي الدرجات العليا ولا المتوسطة بل هم من موظفي الدرجات السادسة فما دونها من محدودي الموارد الذين هبطت ماهياتهم بسبب هذه الاحالة بمقدار الربع والثلث او اكثر وقد وعدوا في أواخر وزارة الوفد الاخيرة بان كل تحسين يقرره اولياء الامور لاخوانهم في الخدمة من المنسيين وغيرهم يكون له اثره في تحسين حالهم طالما كان هذا التحسين منصبا على المدة المضمومة الى مدة خدمة الحاليين الى المعاش وهو ما حمل بعضهم على تقديم الشكاوي والمظلمات للمراجع المختصة ولاسيما لادارة المعاشات في العهود السابقة موضحين ما اصابهم من غبن وحيف فكان لا يهتم لها او كانت تعرض على اللجنة المالية — وهي مقبرة المسائل الحكومية كما يقولون — وعندما تقطع شوطا غير يسير يصيبها الفشل

لذلك يتقدم هؤلاء المظلومون المظلومون على امرهم من طالبي الانصاف الى وزارة الشعب مسترحمين لامستجدين ومستبشرين لامتشائمين ومؤملين لا قانطين ولا يائسين مهيبين بأولياء الامور في عهد الوزارة الميمون النظر بعين الرعاية والنصفة والعدالة الى شكواهم وتظلماتهم وذلك بمعاملتهم اسوة باخوانهم الذين كانوا معهم في الخدمة وخرجوا في السن ونفذت عليهم قواعد المنسيين احقاقا للحق

والله اسأل ان يجزيهم عنهم خير الجزاء . ولا زلنا نقول ان الرحمة فوق العدل وان الله لا يضيع اجر من احسن عملا .

عنهم
ي . صدقي

شكر ورجاء

نشكر لوزارة الشعب عطفها على الموظفين وقد حوى خطاب العرش البشرى بما يؤملونه من خير وانصاف بعدما عانوه من حرمان صبروا عليه صبر الكرام حتى اصبحوا مضرب الامثال في الرضا والقناعة والتقشف

ولما كانت امثال هذه القوانين التي ستسن لاصلاح حالهم تحتاج الى وقت ليس بالقصير للبحث والدرس والاقرار فهل تتفضل حضرة صاحب المقام الرفيع رئيس وزارة الشعب بالعطف العاجل على صغار الموظفين وعائلاتهم واقرار ما يخفف عنهم حدة البؤس الى ان يسن القانون المنشود ويكفلهم مالا قوه من قسوة هذه الايام العجاف

رجاؤنا ان ينال ملتمسنا ما يستحقه من رعاية وعطف وحنان

محمد حمدي
رئيس قلم الطلبات بادارة مخازن السكة الحديد بمصر

جريدة « فلسطين »

الملك الاردني يأمرها بتغيير اسمها

أمر جلالة الملك عبد الله ملك الاردن صاحب جريدة « فلسطين » التي تعد أقدم الصحف العربية الفلسطينية بتغيير اسمها واختيار اسم آخر

العلم قوة

الذاكرة وكيف تنميها ؟

قواعد ذهبية مقتبسة من علم النفس العملي

بقلم كامل صموئيل مسيحه

من يملك الذاكرة الجيدة يضع يده على جزء هام من المادة الخام التي يصنع منها النجاح

— الذاكرة الجيدة هي « الموجودات » او « المال الباقي » في عالم التجارة والحياة الاجتماعية

— تشعر بحاجتك للذاكرة وتأثيرها عليك في كل لحظة من ساعات يقظتك وهي التي تجدد حاسة الثقة في نفسك وتضاعف ايمانك بمواهبك وكفاءتك

— في يد كل انسان القوة لتشكيل الذاكرة في الشكل الذي يحبه ويريده لان الذاكرة مادة قابلة للطرق والتشكيل

— مرن نفسك على تقوية النقط الضعيفة فيك

— تخلص من شعورك الخاطيء بانه لا ضرورة للمضايقة نفسك بتمرين ذاكرتك وتقويتها او بالحكم الخاطيء بانه ليس في مقدورك ان تتذكر الاسماء او الوجوه او ارقام التليفونات فهذا الشعور لا يتيح مطلقا للذاكرة الفرصة لان تعمل

— ثق تماما ان الذاكرة كالعضلات لا يمكن تقويتها من غير تمرين ولا يتطلب ذلك وقتا طويلا

— مرن قوة الملاحظة فيك تطلع مثلا الى طبق منقوش او لبة مكتبك او مقعد غير عادي في قاعة الاستقبال وادرسها دراسة عميقة لحظات قليلة تجد انه فاتك ان ترى اشياء كثيرة فيها مع انك تجمع بها من زمان طويل ولم تلاحظ شيئا مما لاحظته

— ضع الاشياء التي تراها في مكانها ثم اغلق عينيك وارسم صورة في مخيلتك لها وحاول ان تتصورها وان ترسمها وتبدل الاشياء ذاتها التي رأيتها وقارن بينها وبين الصورة التي تخيلتها واحكم على درجة نجاحك في تصور هذه الاشياء

— اذا لم تكن الصورة عقلية التي رسمتها غير واضحة حية تماما فجرب من جديد ولا تطيل مدة التجربة حتى لا تشعر باي ملل فالقصد الاساسي من هذه التجربة ان تمرن نفسك تدريجيا الى ان تستطيع من نظرة واحدة ان تحصرها في شيء ما

— قف امام فترينة من الفترينات ولاحظ الاشياء المعروضة المتعددة وحاول ان تتذكر ما رأيته وان تصف ما شاهدته

— لاحظ الابنية والمخازن وعناوين المقالات في الجرائد والمجلات واللوحات المعروضة في الشوارع والاعلانات وما الى ذلك ثم حاول ان تتذكر ما رأيت وانت في غرفتك الخاصة الخ

— مرن أذنيك على السماع ولا تغلقها واسمع الاصوات التي حولك وميز بين هذه الاصوات . حاول ان تسمع صوت السيارة القادمة من بعيد

— اقصد الريف والحدائق واستمع الى اصوات الطيور وحاول ان تسمع الاصوات البعيدة وان تميز بين هذه الاصوات التي تملأ الفضاء

— اذا كنت تستمع الى عدد كبير يتكلمون في وقت واحد حاول ان تميز من لهجاتهم ونغماتهم الصوتية البلاد التي جاءوا منها وجنسية كل منهم من كلامه وصوته ولهجته في الحديث

— اذا حضرت محاضرة من المحاضرات او خطابا من الخطب مرن اذنيك على « الاصغاء التحليلي » وحاول ان تلتقط الكلمات والاصطلاحات التي تفتح بها ذهنك لتستطيع ان تفهم مجرى تفكير هذا المحاضر او الخطيب

— لاحظ اسم الكتاب الذي تطالعه واسم المؤلف وادرس الفهرس دراسة تامة واستفد من هذه الاوراق القليلة التي يضعها المؤلف في عناية لفائدتك ولتفهم محتويات كتابه واقرأ المقدمة واستفد منها فانها لم تكتب عبثا فيها ارشادات عامة ثمينة بل انها تكتب للقصد معين ثم اقرأ ما شئت من صفحات الكتاب وفصوله ولخص ما قرأت لنفسك او لمن حولك

— مرن عينك واذنيك وعقلك تمرينا متواصلا وتذكر دائما ان اصحاب الذاكرة الجيدة وصلوا الى ما وصلوا اليه بالجد المستمر والدأب على العمل المنتج المثمر

ولما كان الشيء بالشيء يذكر فاننا نورد فيما يلي بعض النماذج التي لا تدع مجالا للشك في انه في مقدور كل انسان ان ينمي ذاكرته الى حد لم يكن يتصور ان يصل اليه

ذاكرة خارقة للعادة

ولا يزال علماء النفس يروون لطلبتهم قصة ذلك العالم الفرنسي « ميورتس » الذي عاش في القرن السادس عشر وكان من بين طلابه اثنان من اهل البندقية يمتازان بذاكرتهما المدهشة وكانت ذاكرة الاول شاذة عجيبة اذ كان في مقدوره ان يكرر كلمات قائمة مؤلفة من ٣٦ الف كلمة لا صلة بينها وان يبتدئ من الكلمة الاولى او من الكلمة الاخيرة من القائمة كما يحب وما على الانسان الا ان يقرأ هذه الكلمات امامه مرة واحدة فلا يكاد يسمعها دفعة واحدة حتى يعيدها كلمة كلمة

وذكر المؤرخون انه كان في مقدور هذا الرجل ان يكرر كلمات اكثر من هذا العدد ولكن صدور المستمعين كانت لا تتسع لسماع اكثر من ٣٠٠ الف كلمة في الدفعة الواحدة اما رفيقه الآخر فكان على نقيض زميله تماما اذ كانت ذاكرته اضعف ذاكرة في فصله

وقد سأل زميله ذات يوم ان يساعده على تقوية ذاكرته

وفعلا بدأت الدروس الخصوصية وقد استغرقت عشرة ايام استطاع بعدها ضعيف الذاكرة ان يكرر ٥٠٠ كلمة

فكان ذلك باعثة نجاحه وثقته بنفسه واستطاع عن طريق التمرين العملي ان يتخلص من ذاكرته الضعيفة ويحولها الى ذاكرة جيدة

يحفظون الكتاب المقدس

وذكر المؤرخ « دراجومانوف » الشيء الكثير عن طائفة « بوجوميل » وهي من الطوائف المسيحية التي كرست حياتها للدين والعبادة وكان يطلب من كل عضو من اعضائها ان يقضي حياته في حفظ اكبر جزء من الكتاب المقدس كلمة كلمة وكان في مقدور كل فرد منهم ان يكرر على الاقل كلمات العهد الجديد

وكان في ابرشية واحدة ازهاء آلاف كاهن في مقدور كل منهم ان يكرر كلمات الكتاب المقدس كله كلمة كلمة دون ان يخطىء في كلمة واحدة

ذاكرة حارس جراج

وفي نيويورك حارس جراج غير متعلم يمتاز بذاكرته المدهشة في مقدوره ان يتذكر نمر رخص ١٠٠٠ سيارة

موزعة قبعات ومعاطف

وفي نيويورك مطعم كبير به آنسة يعهد اليها تسلم القبعات والمعاطف وتوزيعها وفي مقدورها ان توزع ٦٠٠ قبعة ومعطف دون ان تحتاج الى تسجيل اسماء اصحابها او صاحباتها ولم تخطىء في مرة واحدة فتعطي سيدة معطفا غير معطفها او قبعة غير قبعتها

بحث حالة الامن

اجتمع امس في حكمدارية بوليس العاصمة حضرة الامير آلاي فتحي سليمان بك وكيل الحكمدار بحضرات المساعدين والمفتشين وبحث معهم حالة الامن والوسائل التي يجب مراعاتها في سبيل استقراره

تلقى بوليس عابدين نبأ حادث اختلاس في احدى الشركات وقد تولى الصاغ محمد نجيب بسيوني مأمور القسم التحقيق

برنامج الاذاعة

هنا القاهرة

٢٫٠٠ مساء — ما يطلبه المستمعون
٢٫٣٠ نشرة الاخبار
٢٫٥٠ الآنسة ام كلثوم — غناء
٣٫٠١ أذان العصر
٣٫١٠ النشرة المالية والتجارية
السلام الوطني — ختام

٥٫٠٠ اوركسترا محمود عبد الرحمن
٥٫٢ أذان المغرب
٥٫٢٥ توشيح
٥٫٣٠ محمد حموده — غناء
٥٫٤٥ ركن الاغاني الخفيفة
٦٫٠٠ السيدة آمال حسين — غناء
٦٫١٥ حديث وزارة الاوقاف
٦٫٣٠ تواشيح دينية للشيخ عبد السميع بيومي
٦٫٤١ أذان العشاء
٦٫٥٠ السيدة شافية وصلاح عبد الحميد اغاني
٧٫٠٠ « كلام الناس » برنامج تأليف الاستاذ صالح جودت
٧٫٣٠ فريد الاطرش — غناء
٨٫٠٠ الفرقة الشرقية الموسيقية
٨٫١٥ كارم محمود — غناء
٨٫٣٠ نشرة الاخبار وقراءة برنامج السهرة
٨٫٥٠ قراءة برنامج الموجة القصيرة للاسبوع المقبل
٩٫٠٠ قرآن : الشيخ عبد العظيم زاهر
٩٫٣٠ حديث للاستاذ شفيق غربال بك
٩٫٤٥ محمد عبد الوهاب — غناء
١٠٫١٥ فرقة الفجر الموسيقية
١٠٫٣٠ صالح عبد الحي — غناء
١١٫٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
السلام الوطني — ختام

هنا لندن

برنامج محطة الشرق العربية

٧٫٠٠ مساء — برنامج جولة الاسبوع تتضمن بعض الاحاديث
٧٫٢٠ برنامج « مرآة الشرق »
٧٫٣٥ ما يطلبه المستمعون
٨٫٠٠ نشرة الانباء
٨٫١٠ تعليق على هامش الاخبار
٨٫١٥ ختام
٩٫٣٠ تعلم الانجليزية بالراديو
٩٫٤٥ برنامج موسيقي
١٠٫٠٥ حديث « العالم العربي »
١٠٫١٥ نشرة الانباء — ختام
٦٫٤٥ صباحا القرآن الكريم
٧٫٠٠ نشرة الانباء — ختام

أين تمضي السهرة هذا المساء

المسارح

مسرح الريحاني — رواية « مين يعاند ست »
شكوكو وفرقته بمسرح الازبكية
صفية حلمي وفرقتها — حزب الحوات
البسفور — حوريه محمد وفرقتها

دور السينما

متروبول — رواية الجارية البيضاء
رويال — « «
فاروق بالزيتون — امير الدهاء
هونولولو — أبو حلموس
شبرا بلاس — عفريتة هانم
كايرو بلاس — عروسة حرب
ستود يو مصر — بيومي افندي
عباس فيلم (بوتس) بلدي وخفة
روكسي — السحر
الكورسال — ليلة العيد
ديانا — جان دارك
ريتولي — جنون القلب
مترو — الرقص الساحر
سينما فينا — مولد اغنية والسلسلة
اوبرا — العاشقة
راديو — العاصفة
مصر — عفريته هانم
الشرق — كتاب الادغال ورعاة البقر
الاهلي — « والفارس الجريء
سينما ميامي — مصدر النبع
سينما بلازا — عقبال البكاري وابيت الاحمر
سينما فريال — بنت المعلم وجرائم في الليل
سينما ريالتو — عفريته هانم وغامرات الغرب

بولمان طائر جديد



صورة طائرة فاخرة (بولمان) وهي معدة لنقل الركاب الى الجهات البعيدة وتقطع المسافة بين القارتين الاوربية والاميركية في راحة تامة لما فيها من وسائل الترفيه

تأبين الدكتـــور مكلانهن

الرجل الذى أراد أن يموت فى مصر

بعد ما قضى ٥٠ ســنة فى صنع الرجال العاملين

اقيمت في قاعة يورت التذكارية حفلة تذكارية لتأبين الفقيد الاميركي المصري الكبير المرحوم الدكتور روبرت مكلانهن العميد الاسبق للجامعة الاميركية والمدير السابق لكلية اسيوط الاميركية والمربي الجليل الذي افنى في خدمة مصر قرابة نصف قرن قدم في اثنائه كل شيء ولم يأخذ سوى الذكرى الطيبة والاثر الحسن والمثال الكريم

وراس هذا الحفل جناب الدكتور جون بادو رئيس الجامعة وكان يقدم المتكلمين واحداً واحداً بعبارة مؤثرة عن الراحل العظيم

كلمة دوس باشا

وكان اول الخطباء سعادة الاستاذ توفيق دوس باشا الصديق القديم للدكتور مكلانهن فقال :

لا ادري اذا كان الدكتور مكلانهن يعد نفسه مصريا اكثر منه اميركيا أو اميركيا اكثر منه مصريا ولكنني واثق من انه كان يعني بمصر وبكل مايهم مصر اكثر من عناية المصريين انفسهم

قدم اسيوط من الولايات المتحدة الاميركية في اواخر القرن التاسع عشر للانضمام الى هيئة التدريس في كلية اسيوط الاميركية فاسترعى الانظار منذ ماوطئت قدماه المدينة استدادقامته ونبل سجاياه وصدق طويته ولكن أحداً لم يكن يدور بخلده ان هذا الشاب القوي سيصبح بين عشية وضحاها مصريا لحما ودما يكب على تعلم اللغة العربية وآدابها حتى يتقنها محادثة وكتابة وخطابة ولم يكن احد يدرك انه سيندمج في الحياة المصرية بوجدانه وعقله وروحه فيحب مصر والمصريين ويقضي مع زوجه قرابة نصف قرن في خدمة الشباب المصري

كانت وظيفة مكلانهن استاذاً بكلية اسيوط ثم مديراً لها ثم عميداً للجامعة الاميركية حتى الاستيداع . ولكنه لم يكن استاذاً فحسب ولا مديرا فحسب ولا عميدا فحسب بل كان كذلك اجتماعيا بكل ماتشمله هذه الكلمة من معان كانت مائدته لا تخلو يوما واحدا من اصدقائه المصريين الذين يتوفر على المبالغة في اكرام وفادتهم والحفاوة بهم . ولم يكن يخلو مجلس قرينته من كرائم المصريات وفضلى السيدات

وقد عاد كلاهما الى اميركا بعد ان اديا رسالتهما في تربية الرجال ولكنهما ظلا في مصر شعوراً ووجداناً والى النسمة الاخيرة من حياتهما ظلا يكاتبان الجميع ويهتمان بالمسائل المصرية كما لو كانا مصريين صميمين

ومن آيات حبه لمصر والمصريين انه سافر في العام الماضي اثنتي عشرة ساعة بالقطار ليقابلني في نيويورك مقابلة لم يكن محور الحديث فيها إلا عن مصر وقد علمت انه القى محاضرات عن مصر في مناطق شتى وطلب مني ان اوافيه بنشرات للدعاية عن مصر فارسلتها اليه ووزعها توزيعا لمست نتائجه في عدد من الرسائل وردت الي من جهات كثيرة

ومن الطبيعي ان ينشأ انجاله الثلاثة وكريمته الوحيدة على سنة ابيهم فلا يقلون عنه حبا وهم الدكتوران وليم وجوزف الطبيبان الشهيران والكولونل والاس من رجال الاعمال الناجحين والسيدة هيلين زوجة طبيب مشهور . وهم يكنون لمصر كل محبة واجل وجدان

وقد تلقيت أخيراً رسالة من نجل الدكتور مكلانهن يقول فيها :

«في تلك المدفنة الصغيرة على مقربة من سكنتنا ، وفي تلك البقعة الخضراء الجميلة يرقد أبي وامي جنبا الى جنب تميزهما لوحتان رخاميتان حفر عليهما اسماهما . ولم ينقص هذا المنظر الرائع البديع سوى انني كنت اود لو ان قبري أبي وامي كانا جنبا الى جنب في ارض مصر ، تلك الارض التي عاشا لها وكانا يحبان ان يموتا فيها»

وقد اقتدى بسيرة الدكتور مكلانهن الوف من الشباب وحذا حذوه عشرات مئات من الرجال واتسم بسماته الكثيرون من ابناء هذه البلاد وقد اولاه المليك الشرف العظيم وانعم عليه بنشان اسماعيل حيا ثم أوفد سفير مصر الى امريكا تمثيلا ليعزيها وليضع على جدثه اكليلا من الزهر

وختم دوس باشا كلمته قائلا : ان عظماء الرجال لا يموتون بل تحيا ذكراهم الى الابد في النفوس جيلا بعد جيل

كلمة الدكتور طمسن

والقى الدكتور سكوت طمسن كلمة باسم كلية اسيوط تحدث فيها عما اسداه الدكتور مكلانهن للكلية وقال ان من ابرز صفاته عدم الشكوى فلم يكن يشكو يوم كف بصره بل كان يحمد الله ان في البصر رمقا وان في طاقته ان يتحسس سبيله بين الناس

كلمة القس ابراهيم سعيد

والقى جناب القس ابراهيم سعيد كلمة قال فيها انا ماجئنا لنرثي الدكتور مكلانهن فنحن اولى بالرثاء منه وما جئنا لنتألم عليه وانما جئنا لنتعلم منه ويحق لنا ان نتعلم منه ميتا اكثر مما تعلمناه منه حيا ففي صمته هو ابلغ منه في كلامه

والحافز الاكبر لوقوفي هذا الموقف هو حبي للدكتور مكلانهن واجلالي له

لماذا احبه لانه احبنا نحن المصريين اولا . ولقد قيل انما المرء باصغريه قلبه ولسانه ، فكان مكلانهن مصريا صميما بقلبه ولسانه . ولو خير لآثر ان يترك قلبه في مصر كما فعل لفنجستون فترك قلبه في افريقيا . اما لسانه فكان يجيد العربية قولا وكتابة ولولا غنى العربية بأبنائها لاختصته لنفسها واختصته من أبناء الغرب

ونحن نحبه لتضحياته لنا . فقد جاء الى مصر بنور عينيه ولكنه ضحى لها بعينيه فجاد بالنور والجود بالنور اقصى غاية الجود . وقد شق لنا بذلك الطريق امام بصائرنا في هذه الديار

وحين اشار عليه رجال الطب باجراء جراحة في عينيه سأل : وهل هناك امل في النجاح ؟ قالوا : ربما فقال : اتركوني اذن ارى مصر قبل ان افقد بصري

نحبه ، لانه كان مزارعا للرجال يزرع الناس ويحصدهم وبذلك استطاع ان يستعمرنا عن افضل طريق للاستعمار عمر مصر من غير ان يستعمرها . لم يملك فيها شيئاً واحداً ولكنه احتل من قلوبنا سويداءها

جاء في نور الخدمة واستعبد الاسياد عن طريق الاحسان وعن طريق المعروف والمودة والمحبة

نحب الدكتور مكلانهن ونجله لاننا نرى فيه انسانا طيب القلب . فالأمم تشير اليه قائلة : هذا هو اشرفهم وانبلهم جميعا . فكل عمل اتاه ، اتاه عن نية خالصة وقلب طيب لكأن الحياة نفسها تقف وتقول : هذا هو الرجل

متكلمون آخرون

وبعد قراءة بعض آيات من الانجيل والصلاة القى حضرة الاستاذ حنا رزق مدير قسم الخدمة العامة كلمة سعادة الدكتور منصور فهمي باشا ثم تحدث الدكتور وبرت هوارد عميد الجامعة الاميركية عن صديقه وسلفه الدكتور مكلانهن وختم كلمته قائلا : بارك اسم روبرت مكلانهن وبارك اسم زوجه جانيت مكلانهن

كلمة الدكتور يونس

والقى كلمة خريجي الجامعة الدكتور محمد توفيق يونس فقال انه يقف ليودع مكلانهن لا لانه يغادرنا الى وطنه الاول في العالم الجديد بل لانه يغادر عالمنا هذا قديمة وجديدة حيث الراحة الابدية وفي ظل وارف من رحمة الله

ان السنوات الخصبة التي قضاها الدكتور مكلانهن في خدمة العلم والتربية واعلاء شأن المعارف يقابلها عندنا نحن الذين اسعدنا الحظ ان نكون طلبة، ثروة نفسية من المثل العليا والمبادئ، الغر التي غرسها في قلوبنا وسرنا على هديها

نذكر له ما اودعنا من سره ، ونفخ فينا من روحه ، وأفاض علينا من محبته وعلمه ، وعلمنا ان مصر بلدنا المحبوب وعلينا تقع مسؤولية رفع مقام هذا البلد

وينبغي ان يكون هدفنا رقي هذا الوطن الغالي ورقي أهله وعلينا أن نحقق هذا الهدف بمساعينا المنفردة والمجتمعة

علمنا كيف تكون قلوبنا صحيحة من المرض ونفوسنا سليمة من الغرض وأرواحنا خلوا من القلق

علمنا أن السعادة في التواضع لا في الاستعلاء وفي التسامح لا في التعصب وفي الحب لا في الكراهية وفي الايثار لا في الاثرة

علمنا كيف تكون الرجولة التي لا تميل ولا تلين ولا تمل . وكيف تحتفظ بالشجاعة والامل والايمان والثقة بعدل الله لان عدل الله أساس كل خير

علمنا كيف نسعى لخدمة الآخرين ومساعدتهم وحبهم والعفو عنهم ومشاركتهم في احزانهم بل في ذنوبهم

زرنا الدكتور مكلانهن لنواسيه بعد فقد بصره فاذا به يواسينا نحن عن هذا ويقول انها ارادة الله وما على المرء الا ان يقابلها بالصبر والامتنان ولا يجب نسيان محبة الله ورحمته

ثم أخذ يسألنا نحن عن شؤوننا ناسيا شؤونه وشجونه هو

كانت نفسه صورة من هذه المبادئ، واعماله مثلا حيا لها وحياته جميعا تطبيقا لها وتعبيرا عنها

كانت حياته حياة يهديها نور الحب للانسانية وتكتمل فيها الفضائل البشرية جميعا

وختمت الحفلة بكلمتين احداهما من المستر كيلي صديق الدكتور مكلانهن والاخرى من الشيخ المحترم لوبس قانوس

وكان في مقدمة الذين شهدوا الحفل معالي الدكتور محمد صلاح الدين بك وزير الخارجية وسعادة عبد الرحمن عزام باشا وسعادة سيزوستريس باشا وعثمان اباظه بك وكثيرون غيرهم

استقبل معالي وزير الشؤون الاجتماعية امس وفوداً من عمال شركة الصوف بمسطرد وعمال شركة الكرنك وقد عرضوا على معاليه مظلمتهم عن بعض اخوانهم الذين فصلوا من عملهم بغير مبرر الا مناصرتهم لحكومة الوفد من جهة ولان البعض الاخر سبق أن اعتقل في فترة الاعتقالات المعروفة ورجا الجميع من معاليه ان يرعاهم بتحقيق آمالهم في انصافهم واعادتهم الى اعمالهم

وقد طمأن معاليه خواطرهم ونصحهم بالتزام الهدوء والسكينة حتى يبت في أمرهم بما يحقق رغباتهم فانصرفوا شاكرين داعين

رفع اسماء محامين شرعيين لعدم تسديدهم الاشتراك

قرر مجلس نقابة المحامين الشرعيين رفع اسماء حضرات المحامين الذين لم يسددوا اشتراكات سنة ١٩٤٩ الى المحكمة العليا لاستبعادهم من الجدول وقد عينت المحكمة جلسة يوم الثلثاء ٢٤ يناير لهذا الغرض

باشمهندس بلدية الجيزة

الجيزة — لمكاتب المقطم

صدر قرار بترقية الاستاذ حسين المداح باشمهندس بلدية الجيزة الى الدرجة الرابعة ونقل لمثل منصبه الى بلدية بنها فنتمنى له التوفيق

من ثنايا التاريخ :

الوزارة ايام العباسيين

لم تكن الوزارة في عهد الرسول الكريم والخلفاء الراشدين والدولة الاموية معروفة بصفة رسمية فلما جاءت الدولة العباسية الفتية ظهرت هذه الرتبة رسميا فكان يطلق على من يتولاها لقب وزير وكان أول الوزراء المسلمين أبا سلمة الخلال الهمذاني وذلك في عهد ابي العباس أول الخلفاء العباسيين .

وكان الوزير ساعد الخليفة الأيمن وكانت مهمته القضاء باسمه في شؤون الدولة والاشراف على جميع مرافقها الخاصة والعامة وبذلك جمع في يده السلطتين الدينية والحربية . هذا الى جانب الواجبات الأخرى . أي انه كان ينوب عن الخليفة في تصريف شؤون البلاد .

وكان للخليفة — وحده — حق اختيار الوزير وعزله فاذا اختار شخصا للوزارة ارسل اليه اثنين من الامراء يحملان كتابه باختياره وزيراً فيتوجه من فوره الى قصر الخلافة ويتشرف بمقابلة الخليفة فيلبغه باسناد الوزارة له فينصرف الوزير ليعود مرتديا لباس التشريفة ليحظى بصفة رسمية بالمثول بين يدي الخليفة ليتلقى اوامره ونصائحه وليتسلم أمر تقليده الحكم . وهنا يقبل الوزير الجديد يدي الخليفة وينصرف من حضرته ولسانه يلهج بالثناء عليه والدعاء بطول العمر ودوام الخلافة . فاذا ما بلغ باب القصر وجد في انتظاره جوادا مزينا أحسن زينة فيمتطيه الى دار الوزارة برئاسة مجلس الوزراء الآن وهناك يكون قد سبقه اليها كبار موظفي الدولة وكبار قواد الجيش ورجال القصر وحجابه ثم الوالي والخدم فاذا ما وصل الوزير الى دار الوزارة استقبل استقبالا عظيما تحفه مظاهر الاحترام والتكريم وعندئذ يطل الوزير على الجموع المحتشدة حول الدار ويقرأ عليهم السجل — وهو بمثابة المرسوم الملكي — بتقليده مهام هذا المنصب الخطير .

وكان لكل وزير — كما هي العادة اتباع ومحسوبون . ومن هؤلاء يختار هيئة الحكومة التي ستقوم بمعاونته في ادارة شؤون الدولة . فيهم رئيس الحسبة والشرطة — وهو بمثابة وزير الداخلية — وقاضي القضاة — وهو بمثابة وزير العدل — ورئيس ديوان الرسائل والضريبة وهكذا . وكان رؤساء الدواوين المختلفة خاضعين للوزير الاكبر (رئيس الوزراء) الذي كان على رأس الحكومة وكان يلقب احيانا بلقب وزير الكل .

أما مجلس الخليفة في العصر العباسي كان يعرف باسم ديوان العزيز . وكان الوزير الاكبر هو الذي يرأس المجلس ويلقب بلقب وزير ديوان العزيز ومن أهم القرارات التي كان يصدرها الوزير عزل اعوان الوزير السابق وتشتيت شملهم ومصادرة املاكهم وذلك كي يضمن بقاءه في الحكم مدة طويلة . أضف الى ذلك انه كان يحرص دائما على تقديم المال الوفير لا للخليفة فحسب بل الى نساء قصره وخدمه مما كان يضطره الى تحميل السكان والمواطنين مالا يطيقون من الضرائب التي كانت تستعمل أساليب العنف والشدة في جمعها

والوزارة في العهد العباسي نوعان وزارة تنفيذ ووزارة تفويض .

فوزارة التنفيذ كانت مهمة الوزير فيها اوامر الخليفة فقط دون التصرف في شؤون الدولة من ذات نفسه وبذلك كان الوزير بمثابة همزة الوصل بين الخليفة من ناحية والشعب من ناحية اخرى . اما وزارة التفويض — فكان الخليفة يعهد بأمرها الى وزيره ويفوض له النظر في امور الدولة تدبيرها وحدها تاركا له حرية التصرف في شؤونها دون الرجوع اليه حتى ان بعض الخلفاء اسلم خاتم الدولة لوزيره فاصبح بذلك الآمر الناهي بل الحاكم بأمره فيها

ومن اشهر وزراء التفويض في الدولة العباسية « آل برمك » فقد اتخذ هارون الرشيد يحيي بن خالد البرمكي وزيراً له وقلده امور الدولة جميعا يتصرف في شؤونها كيف يشاء ويعتبر جعفر البرمكي من أحسن الامثلة التي تصور مدى ماوصلت اليه سلطة وزير التفويض فقد كان يقدم على عمل اشياء كثيرة بل خطيرة جدا دون الرجوع فيها الى رأي الخليفة من ذلك انه زوج ابنة الرشيد الى عبد الملك بن صالح بن عم الرشيد دون أخذ رأي الخليفة نفسه . وربما كان ذلك سببا في ايغار صدر الرشيد على البرامكة بعد ان ذاعت شهرتهم وكاد سلطانه وشخصيته تضيع بينهم لهذا امر بقتل جعفر والقبض على اهله واعوانه فمات من مات وبقي في السجن من بقي . وهذا هو الحادث الخطير المعروف في التاريخ الاسلامي بنكبة البرامكة

وفي أواخر ايام الدولة العباسية ضعفت الخلافة ضعفا شديدا وذلك لتولي الحكم خلفاء صغار السن ضعاف العزيمة مما ضاعف نفوذ الوزراء وترتب على هذا ان أصبحت الوزارة من المناصب التي تشترى بالمال وانساب سوس الفوضى ينخر في عظام الدولة وتفشت الرشوة في كافة البلاد ونجم عن هذا ان الخليفة كان يقبل الوزير الذي يدفع غاليا من هنا ساءت حال الدولة العباسية وكان هذا من العوامل التي ساعدت على سقوطها وانطواء سجل حافل عظ من سجلات التاريخ الاسلامي

وأخيرا — وبهذه المناسبة — اتوجه الى الله العلي القدير راجيا اياه ان يوفق وزارتنا الجديدة الى القيام باعباء الحكم الملقاة على عاتقها والعمل لصالح الوطن والمواطنين ليأخذ كل ذي حق حقه حتى يستتب الامن وتطمئن النفوس في ظل مولانا الفاروق حفظه الله

مراد مراد فهمي

فرقة موسيقية نمسوية

تزور مصر

وجه سعادة محمد طاهر باشا الدعوة الى ممثلي الصحف العربية والاجنبية الى الاجتماع في فندق شبرد ليفضي اليهم بيانات عن الفرقة الموسيقية النمسوية التي ستحضر الى مصر وقال طاهر باشا ان جلالة الملك المعظم قد تفضل فوضع الفرقة تحت رعايته السامية وقال ان الفضل في تيسير مهمة هذه الفرقة التي ستنظم عدة حفلات موسيقية غنائية في القاهرة والاسكندرية راجع الى ما ابداه رجال وزارتي الشؤون الاجتماعية والمعارف من حسن الرغبة والى الجهد الذي بذله جناب وزير النمسا المفوض في مصر

وتنتظم الفرقة التي ستحضر الى مصر قبيل نهاية شهر فبراير القادم ثمانين من عباقرة الموسيقى الذين سيقدمون الحان بتهوفن وموسارت وتشيكوفسكي وغيرهم من اعلام الموسيقى الغربية ولا شك في ان حضور هذه الفرقة العالمية ذات الشهرة البعيدة والموسم الاوربي على اشده لآية على حسن تقدير رجالها لمصر وعطفهم عليها ولا شك في ان الشعب المصري سيعطي لافرادها حقهم من التشجيع والتقدير

وقد وجه سعادة طاهر باشا اجل الشكر الى اعضاء لجنة الشرف التي تتكون من سعادة بهي الدين بركات باشا وعطا عفيفي بك وبريت بك غالي ومحمد بك سلطان الذين ساهموا مساهمة مشكورة في نجاح هذا المشروع

يلقي فضيلة السيد محمد زكي ابراهيم عقب صلاة العصر غداً محاضرة في موضوع « اثر المرأة المسلمة في نهضة الأمة الإسلامية » . ويلقي الاستاذ عبد الباري ابو العينين في هذا الموعد محاضرة في تفسير سورة القدر . كما تلقي السيدة سيدة الشيمي محاضرة عنوانها الحضارة الاسلامية والمدنية الحاضرة » وذلك في دار العشيرة المحمدية (مجلس اهل الصفة) بشارع جامع البنات

استعراض النشاط

الصحي العالمي

لمكاتب المقطم الاسكندري

اشرت امس الى اجتماع المجلس التنفيذي للهيئة العالمية الصحية في جنيف وتلقيت من المكتب الصحي الاقليمي النبأ الآتي عن هذا الاجتماع

افتتحت امس الدورة الخامسة للمجلس التنفيذي للهيئة الصحية العالمية في قصر الامم بجنيف وذلك للقيام بالتحضيرات اللازمة لاجتماع الجمعية العامة للهيئة الصحية العالمية الثالث الذي يحتمل ان يحضره وفود من اكثر من سبعين دولة

وسيقوم المجلس التنفيذي — المجتمع الآن برئاسة السير الدكتور اركوت ل . موداليار من الهند — بوضع جدول اعمال مؤقت للاجتماع الثالث للجمعية العامة كما سيوافق موافقة اولية على البرنامج والميزانية المقترحين لعام ١٩٥١ . وسيستعرض المجلس ايضا جميع ما قامت به الهيئة الصحية العالمية بما فيه الاقتراحات التي قدمتها لجان الخبراء بشأن المسائل المختلفة كاعمال ادارات الاوبئة ومكافحة الملاريا والامراض التناسلية والحمى الصفراء والطاعون والبلهارسيا والجذام وكذلك رعاية الامومة والطفولة وشؤون الصحة العقلية وصحة البيئة والتغذية وغيرها من المواضيع الاخرى التي تهم السلطات الصحية في انحاء العالم

وسيبحث المجلس التنفيذي كذلك موضوع اتفاق الحكومة المصرية مع الهيئة الصحية العالمية الخاص بانشاء المكتب الاقليمي لشرق البحر الابيض المتوسط بمدينة الاسكندرية كما سيقوم المجلس بدراسة الاقتراحات والقرارات التي اتخذتها اللجنة الاقليمية لشرق البحر الابيض المتوسط خلال دورتها الثانية التي عقدت في جنيف في الخريف الماضي هذا وقد عاد يوم السبت الماضي الموافق ١٤ يناير الى القاهرة قادما من جنيف سعادة الدكتور محمد نظيف بك وكيل وزارة الصحة المصرية واحد اعضاء المجلس التنفيذي للهيئة الصحية العالمية للمشاورة مع حضرة صاحب المعالي وزير الصحة المصرية الحالي

ومما يجب الاشارة اليه ان اعضاء المجلس التنفيذي تختارهم حكوماتهم ولكنهم يمثلون الجمعية العامة للهيئة العالمية

هذا واعضاء المجلس التنفيذي عدا سعادة الدكتور محمد نظيف بك هم : الدكتور م . دي بولا سوزا من البرازيل والدوق . ج . بارسوت من فرنسا والبروفسور . دي لايت من هولند والدكتور ملفيل مكنزي من بريطانيا والدكتوره . ف . زيل هايد من الولايات المتحدة والبروفيسور الدكتور اندريا ستامبار من يوغسلافيا والدكتوره . س . جير من اتحاد جنوب افريقيا والدكتور انطونيو فيلا راما من الفيلبين والدكتور . ا . هوجير من السويد والدكتور ي . كوك من تركيا والدكتور انريك تنجيرا من فنزويلا والدكتور ف . ج . ابيكي من بولندا

وسيستمر اجتماع المجلس التنفيذي حتى يوم ٢ فبراير القادم

موظفو الشؤون الاجتماعية

شكا موظفو الدرجتين السابعة والثامنة بوزارة الشؤون الاجتماعية المعينون في ظل كادر ١٩٣٩ من معاملتهم بغير ما يقضي به قرار مجلس الوزراء القاضي بصرف علاوة للموظفين الذين مضى عليهم ثلاث سنوات بدون ان تصرف لهم علاوات

وقالوا ان جميع وزارات الحكومة طبقت هذا القرار على موظفيها الا وزارة الشؤون الاجتماعية فهي وحدها التي ظلت لا تنفذه ثم كتبت الى وزارة المالية تستفتيها بشأنه فردت عليها بأنها عرضت الموضوع من جديد على اللجنة المالية وهو محل بحثها

وقد قابل فريق من هؤلاء الموظفين امس معالي الدكتور احمد حسين بك وزير الشؤون الاجتماعية وشكوا اليه من هذا الاجراء وقالوا انه لا محل لاعادة بحث الموضوع في اللجنة المالية حيث ان مجلس الوزراء سبق ان فصل فيه وطبق في جميع الوزارات الا وزارة الشؤون

وقد وعدهم معاليه ببحث هذا الموضوع مع المختصين بالوزارة تمهيداً لمساواتهم بامثالهم في الوزارات الاخرى فانصرفوا شاكرين



القصر العامر

ديوان كبير الامناء يوم الخميس ١٩ يناير سنة ١٩٥٠

تشرف اليوم بمقابلة حضرة صاحب الجلالة الملك في قصر القبة العامر جناب فيس ادميرال رايت اونورابل ايرل مونتباتن ثم صاحب العزة محمد طاهر العمري بك الوزير المفوض لمصر لدى الكرسي البابوي ثم حضرة صاحب السعادة السيد الشناوي باشا ثم حضرة الدكتور الياس نصيف السكرتير الفني لجمعية فؤاد الاول للاقتصاد السياسي ثم حضرة الدكتور حسن ابراهيم حسن الاستاذ بكلية الآداب بجامعة فؤاد الاول ثم جناب المسيو ميشيل اومول المدير العام لشركة قنال السويس وبصحبته جناب الكونت جان فيليب دي جراتي الوكيل العام لشركة القنال في مصر وقد تشرف بتقدم لجلالته جناب المركز دي فوجيه رئيس مجلس ادارة الشركة المذكورة

أخبار محلية

أنعامات ملكية

تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك فانعم برتبة البكوية من الدرجة الاولى على حضرة صاحب العزة احمد ابو الفضل بك القاضي السابق بالمحاكم المختلطة

وبالبكوية من الدرجة الثانية على صاحب العزة الدكتور فهيم عبد السيد بك وكيل الادارة الصحية السابق في المجلس البلدي بالاسكندرية

وبنشان النيل من الطبقة الثالثة على حضرة صاحب العزة جورج منصور بك المستشار الملكي السابق بادارة قضايا الحكومة لدى المحاكم المختلطة

وبنوط الجدارة الفضي على الاستاذ عزيز فهمي مدير قسم المستخدمين بادارة النقل المشترك للترام بالاسكندرية ووكيل الاتحاد لكرة السلة

دين الدولة في سوريا

تقرر اعتبار الاسلام دين الدولة الرسمي في سوريا

رفع التمثيل

بين مصر واليونان

علم مندوبنا في وزارة الخارجية ان الرأي قد اتجه الى رفع التمثيل السياسي بين مصر واليونان من درجة وزير الى درجة سفير

والمعروف ان العلاقات بين الحكومتين المصرية واليونانية قد ازدادت توثقا ولا سيما بعد المواقف المشرفة التي وقفتها الى جانب الدول العربية ومنها مصر في المجال الدولي

مؤتمرات صحافية

في وزارة المالية

اتصل بنا ان معالي الاستاذ زكي بك عبد المتعال وزير المالية قرر تنظيم مؤتمرات صحافية في كل اسبوع يجمع فيها ممثلي الصحف العربية والافرنجية ويوقفهم على كل ما يتعلق بوزارته وسيعين معاليه موعد الاجتماع الاول قريبا

في مكتب وزير الداخلية

وقع معالي وزير الداخلية امس قرارا بتعيين الاستاذ وحيد بهادر مديرا لمكتبه بالداخلية ونقل الاستاذ علي سلامه من وزارة الصحة للعمل في سكرتيرية مكتبه

اعلان الجمهورية الهندية

وزع سعادة السيد علي أصغر فيضي سفير الهند في القاهرة رقاع الدعوة الى حفلة تقام في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ٢٦ يناير في دار السفارة في الزمالك لرفع العلم الهندي بمناسبة اعلان الجمهورية الهندية

معالي حامد زكي بك

يدرس قضية السودان

يوالي معالي الدكتور حامد زكي بك وزير الدولة معونة مع الاستاذ السيد نصر بك وكيل الوزارة لشؤون السودان وذلك لدراسة المباحثات التي تمت في عهد دولة النقراشي باشا والتي قام بها سعادة احمد خشبه باشا كما يدرس معالي الدكتور حامد زكي بك محاضر اجتماعات مجلس الامن التي اثيرت فيها قضية مصر والسودان — تمهيدا لاعداد مذكرة في هذا الشأن لرفعها الى رفعة رئيس الوزراء

مباحثات

بين سوريا ومصر
بشأن عقد قرض لسوريا

دمشق في ٢٠ (و.ا.ع) — علمت وكالة الانباء العربية من المصادر الرسمية العليمة ان المباحثات بين سوريا ومصر بشأن منح سوريا قرضا بخمسة ملايين جنيه تسير سيرا حسنا

ويقال ان الحكومة المصرية ستوقع الاتفاق قريبا

في وزارة الخارجية

تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك فانعم بالوشاح الاكبر من نيشان النيل على جناب المسيو جورج تريانتا فيليدس وزير اليونان المفوض في مصر

وقد اقيمت في وزارة الخارجية المصرية مساء امس لهذه المناسبة حفلة سلم فيها معالي الدكتور محمد صلاح الدين وزير الخارجية لجنابه هذا الوشاح وبراءته بحضور سعادة عبد الرحمن حقي بك وكيل الوزارة وحسني عمر بك السكرتير العام وسائر حضرات كبار موظفي الوزارة

السكرتير العام لمجلس الوزراء

تقرر ندب الاستاذ محمود شوقي بك سكرتيرا عاما لمجلس الوزراء وهو من الشبان الاكفاء فنهنئه ونرجو له اطراد التوفيق

وفد العراق الى مصر

لمندوب المقطم في الدوائر العربية:

اتصل بي ان وفد العراق الى مصر سيصل غدا أو صباح الاحد القادم وهو مؤلف من السيد بن مزاحم الباجه جي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ونجيب الراوي وزير المعارف وسيعمل هذا الوفد على ازالة ما خلفه الماضي القريب من اثر في العلاقات بين البلادين وتنقية الجو بين مصر والعراق

لاقصائهم نهائيا عن بلادهم وقطع كل صلة لهم بها

وقد كان هذا الوفد مؤلفا من الاساتذة والسادة انطون عطا الله المحامي ونائب رئيس بلدية القدس والسيد ابو شرخ رئيس بلدية خان يونس وعلي الخليل عضو مجلس بلدية حيفا ورئيس نقابة الملاكين العرب فيها ورالف الافغاني مفتش دوائر الطابو العام في القدس وعوني الداوودي المحامي

وقد استقبل سعادة الدكتور فارس نمر باشا هذا الوفد بالحفاوة والاكرام

مواعيد الامتحانات العامة

تقرر أن يكون موعد امتحان التوجيهية للمدارس الثانوية للبنين والبنات في جميع المدارس في مصر والسودان في يوم ٢٧ مايو المقبل للقسم العام و٣ يونيو للقسم الخاص.

أما امتحان الشهادة الابتدائية في منطقتي اسيوط وقنا فقد تقرر ان يكون في يوم ٢٠ مايو وفي باقي المناطق في يوم ١٠ يونيو . وفي السودان في يوم ١٥ مايو .

مفتش المواد الاجتماعية

رقي الاستاذ زكي الرشيدي المفتش العام للمواد الاجتماعية بوزارة المعارف الى مفتش عام حرف (ا)

مشروع الضمان الجماعي

ومشروع التأمين الاجتماعي للعمال

يوالي معالي الدكتور احمد حسين بك وزير الشؤون الاجتماعية بحث مشروع الضمان الجماعي الذي تقرر تنفيذه في مصر ومشروع التأمين الاجباري ضد العجز والشيخوخة والوفاة للعمال مع كل من الدكتور زيلنكا والمستر ستاك خبيري مكتب العمل الدولي ورجال الوزارة المختصين بقصد الانتهاء من بحثهما وتقدير التكاليف المالية التي تلزم لكل منهما تمهيداً لعرضهما على مجلس الوزراء بعد استكمال هذه البحوث الفنية

وقد سأل مندوبنا معالي الدكتور احمد حسين بك هل سيكون مشروع الضمان وافيا بالغرض بحيث يغني عن مشروع التأمين ام النية تتجه الى تنفيذ المشروعين فقال معاليه ان هذا لم يتقرر بعد ونحن الآن في مرحلة البحث الفني لكل من المشروعين من جميع نواحيه وينتظر ان يستمر هذا البحث الى آخر الشهر الحالي هذا وقد عقد معاليه اجتماعين طويلين امس في مكتبه مع الخبيرين في الصباح وبعد الظهر شهدهما كل من حضرات الدكتور محمد اسماعيل بك المدير العام لمصلحة العمل والاستاذ حسن الاصفهاني بك المدير العام لمصلحة الخدمات الاجتماعية ومدير مصلحة الاحصاء وغيرهم من الفنيين

وسيستأنف معاليه البحث معهم في صباح يوم الاثنين القادم

سيل من الواردات الاجنبية

في اسبوع

لمكاتب المقطم الاسكندري

من أهم الواردات الاجنبية التي وردت الى الاسكندرية في هذا الاسبوع ٩٣٠٤٠ كيلوغراما من قماش القطن و ٢٩٢٤٢٩ ك من الخشب ١٤٩٥١٠ ك الواح صاج، بطاطس ٨٧٣١٧١٠ ك وشيكات ٩٥٠٦٣٠ ك ومواسير ٣٥٩٩٣٠ ك واقمشة صوفية ٥٤١٠ ك وادوات كهربية ٣٨٦٣٧ ك وادوات صحية ٨٨٠٤٠ ك زيت هندي ٥٥٥٦٢١ ك وفحم ٣٠٩٠ ك وورق انواع ٩٠٦٨١١ ك اقمشة حرير صناعي ٢٦٤٨٨ ك وادوية ٣٠١٨٥ ك ومأكولات محفوظة ٢٤٤٢٨٨ ك وسيارات ١٤٨٦٥٩ ك ماكينات واجزاء ٢١٠١٧٥٠ ك وشاي ٦٣٣٨٠ ك

وزير الزراعة

يقضي ساعتين مع وزير التموين

اتصل بنا ان معالي احمد حمزة بك وزير الزراعة قصد الى وزارة التموين مساء امس الاول واجتمع بمعالي مرسي فرحات بك وزير التموين اكثر من ساعتين وبحثا معا موضوع الاكثار من الحبوب والماشية وغيرها.

شكر

يس احمد باشا وزير الاوقاف يشكر كل من تفضل بتهنئته باسناد منصب الوزارة اليه ويخص بالشكر اهالي مديرية قنا سائلا المولى ان يجزيهم عن وفائهم خير الجزاء وان يوفقه لخدمة الامة في ظل حضرة صاحب الجلالة ملك مصر المعظم

رجال القضاء المختلط

وافقت وزارة المالية على مذكرة لوزارة العدل باعتماد منحة مالية لرجال القضاء المختلط بمناسبة الغاء المحاكم المختلطة وتمصيرها

اختصاص الوزارتين الجديدتين

انتهت وزارة المالية من اعداد مذكرة تضمنت تعيين اختصاص الوزارتين الجديدتين وهما وزارة شؤون البلديات والمرافق العامة ووزارة الاقتصاد القومي

حقيقة ازمة ملح الطعام

اطلعنا على تقرير في وزارة التجارة والصناعة بشأن ما يقال عن أزمة ملح الطعام ويؤخذ من هذا التقرير ان الملح متوفر وانه يصدر الى الخارج بكثرة ولكن الحوادث التي وقعت على بعض خطوط سكة الحديد وكثرة شحن السكر والاسمدة قللت من شحن الملح الى بعض المناطق حتى نقص في بعض جهات المملكة وقد شحنت الوزارة فورا جميع ما يلزم لاستهلاك هذه المناطق

اصحاب الاملاك

الفلسطينيون في دار المقطم

زار امس وفد من كبار اصحاب الاملاك العرب الفلسطينيين اللاجئين في مصر دار المقطم وقابلوا سعادة الدكتور فارس نمر باشا وبثوا لسعادته شكواهم من الاجراءات والقوانين الاستبدادية التي تصدرها اسرائيل لبيع املاكهم الى اليهود المهاجرين او تمليكها للحكومة

في تحقيقات التموين

اجتماع للمحققين

عقد حضرات الاساتذة عبد الحميد لطفي واحمد موافي وتوفيق الخشن رؤساء النيابة المنتدبين للتحقيقات الادارية بوزارة التموين اجتماعا قبل ظهر اليوم بالوزارة وشهد هذا الاجتماع الاستاذ شكري زلفه وكيل مراقبة التشريع والتحقيقات بالوزارة

والمفهوم ان حضراتهم وزعوا في هذا الاجتماع نواحي التحقيق فيما بينهم لاستئنافه من غد

في مكاتب الوزراء

اختار معالي وزير المالية الاساتذة نبيه يونس مديراً لمكتبه واحمد رفقي سكرتيراً برلمانيا وسعد الشبشيري وشوقي موسى ومحمود عز الدين سكرتيرين

وعين الاستاذ حسين عزت مديراً لمكتب معالي وزير المعارف

واختار معالي وزير الاوقاف الاساتذة تاج الدين يس مديراً لمكتبه ومحمد عبد السلام حسن سكرتيراً فنيا ومديراً لمكتب الصحافة بالوزارة وابراهيم محمد جوده سكرتيرا خاصا

يذيع أنه أنتحر

فيقيم اهله له مأتما

ثم يتبين انه حي يرزق

ابلغ محمود ابراهيم خيري افندي الموظف — بوليس قسم عابدين انه عثر على ملابس ومظروف وبطاقة شخصية ويرجح ان يكون صاحبها ألقى بنفسه في النيل لانه سمع برجة في النيل قبيل وصوله بجوان

ولما فض الصاغ نجيب بسيوني مأمور القسم المظروف وجد فيه كتابا موجها من شخص يدعي واحد فؤاد احمد نجيب » من سكان سوق السلاح الى والده يقول فيه انه القى بنفسه في النيل تخلصا من الحياة

فاخطر بوليس قسم عابدين اهله بالحادث فاقاموا له مأتما

وفي اليوم التالي ضبط بوليس ساحل روض الفرج شخصا بطريق الاشتباه فحجز في السجن رهن التحري عن طريقة معيشته

وقد تبين من التحقيق انه هو الشخص صاحب الكتاب المذكور

بعثتان سوريتان الى اميركا

للاتصال بالمهاجرين وتسلم ٥٠ طائرة حربية

دمشق في ٢٠ (و.ف) — تسافر بعثة عسكرية سورية قوامها الضابطان سليمان نصر وعبد المسيب داود وعلى رأسها العقيد عزيز عبد الكريم الى الاميركتين للاتصال بابناء سوريا في المهجر وللنهوض بدعاية واسعة النطاق لسوريا

وتتسلم هذه البعثة المبالغ التي جمعها المهاجرون كما تتسلم خمسين طائرة حربية قدمتها الجالية السورية في الاميركتين للجيش السوري

وقد قرر مجلس الوزراء السوري عدا هذا تأليف بعثة مدنية للغرض عينه وتغادر البعثتان دمشق في خلال الاسبوع المقبل

بحث قضية الاشراف على الذرة

بدون حاجة الى اشراك روسيا فيها

لايك سكسس في ٢٠ (ر) — جاء في بلاغ رسمي اعد عقب مغادرة روسيا امس لاجتماع لجنة الطاقة الذرية انه ما دامت الحكومة السوفيتية تأبى الاشتراك في المشاورات المتعلقة بالطاقة الذرية لا تستطيع الدول الاخرى أن تحقق الأرب الاولي الذي نشدته الجمعية العمومية لما كلفتها بحث قضية الاشراف الدولي على الذرة

واضاف البلاغ الرسمي الى ذلك ان الدول الخمس ستظل على اتصال وثيق مع بعضها البعض وستجتمع للمشاورة لتحقيق الاهداف التي تستطيع تحقيقها في مثل هذه الظروف الحالية

تهنئة باكستان

للنحاس باشا

ارسل دولة السيد لياقت علي خان رئيس وزراء الباكستان الى رفعة مصطفى النحاس باشا رئيس الوزراء بمناسبة تأليفه الوزارة الجديدة البرقية التالية:

تشاطرني حكومتي وشعب الباكستان في تقديم تهانينا القلبية الى رفعتكم مع أطيب تمنياتنا . واني لأود مخلصا ان تزداد العلاقات الأخوية المتينة التي بين مصر والباكستان توثقا والروابط الاسلامية ارتباطا وان يبقى البلدان الى أبد الدهر في صداقة دائمة . واني لعلى يقين من ان مصر ستستمر تحت قيادتكم الرشيدة في سلوكها طريق النجاح والسؤدد

مباحثات اقتصادية

بين سوريا ولبنان

دمشق في ٢٠ (و.ا.ع) — اقترحت الحكومة السورية على السلطات اللبنانية عقد اجتماع لبحث المسائل الاقتصادية المعلقة بين البلدين في اقرب وقت ممكن

٨٠ طالبا من سوريا

يقضون الاجازة في مصر

دمشق في ٢٠ (و.ا.ع) — سيقضي نحو ٨٠ طالبا من مختلف المعاهد السورية اجازتهم القادمة في مصر وكتب عميد الجامعة السورية الى المسؤولين في مصر يرجو تقديم التسهيلات اللازمة لهم خلال زيارتهم

وفد السودان

عند معالي وزير الاوقاف

قابل حضرة صاحب المعالي يس احمد باشا وزير الاوقاف ظهر أمس وفد السودان وعلى رأسه الاستاذ الكبير اسماعيل بك الازهري وبصحبتهم حضرة النائب المحترم عبد الرحيم بك سماحة لتهنئته بمنصب الوزارة فشكرهم ودعا لهم بالتوفيق

مقابلات معالي وزير الاوقاف

يرجو معالي يس احمد باشا وزير الاوقاف حضرات زائريه بانه قد تحدد لمقابلته يوما الاثنين والثلاثاء من كل اسبوع بعد الساعة ١٢ ظهرا وذلك حرصا على مصلحة العمل

رحلات الجامعة الشعبية

بالمحلة الكبرى

يزور اليوم طلبة الشعب الصناعية بالجامعة الشعبية بالمحلة الكبرى مصانع مدينة الاسكندرية ومتاحفها ومعالمها

ويسافر طالبات وطلبة الجامعة الشعبية بالمحلة الكبرى في رحلة مشتركة تستغرق عشرة ايام الى الاقصر واسوان وكوم امبو وباقي مدن الوجه القبلي لزيارة آثارها ومعالمها وقيمة الاشتراك فيها ثلاثة جنيهات

بلاغ

صرح المتحدث الرسمي بوزارة الخارجية بانه جاء في جريدة الاهرام في عددها الصادر بتاريخ ١٩ يناير الجاري ان الاستاذ فائق السامرائي رئيس حزب الاستقلال بالعراق واصل مباحثاته السياسية مع ساسة مصر وانه اتضح ان الضجة التي قامت حول موقف العراق من سوريا بولغ فيها كثيراً . فقد ثبت لدى الدوائر المختصة ان السوريين هم الذين يطالبون باتحاد بلادهم مع العراق

ويهمني ان اوضح ان وزارة الخارجية لم يثبت لديها شيء من ذلك وان مشروعي سوريا الكبرى والهلال الخصيب وارد ذكرها في الكتاب الازرق الذي قدمه حضرة صاحب الدولة نوري السعيد باشا الى المستر كيسي وزير الدولة البريطاني بالشرق الاوسط اثناء الحرب العالمية الاخيرة

ومن الجهة الاخرى فمن المعلوم ان الاوضاع الحالية في سوريا الآن قائمة على اساس استقلالها واحتفاظها بنظامها الجمهوري وعدم رغبتها في الانضمام الى العراق

هذه هي سياسة الوزارة الجديدة نحو سوريا الشقيقة فقد ظن البعض ان تغير الحكم في مصر وان الصلات القوية بين الوفد وحكومة العراق قد تغير من موقفنا السابق وهو المحافظة على استقلال كل قطر عربي بوضعه الراهن صونا لاستقلال البلاد العربية جميعا

مكتب أقليمي جديد

في بعض مناطق افريقيا

لمكاتب المقطم الاسكندري:

علمنا ان المدير العام للهيئة الصحية العالمية سيتقدم بمذكرة الى هذه الهيئة في اثناء انعقاد جمعيتها العامة القادمة انشاء مكتب اقليمي جديد في بعض المناطق بافريقيا

وينتظر ان توافق الهيئة على هذا الاقتراح لاسيما وان كثيراً من البلاد التي يهمها امر انشاء هذا المكتب كاميركا واتحاد جنوب افريقيا وفرنسا وبريطانيا والبرتغال وبلجيكا تؤيد الاقتراح

في النادي الشرقي

يقيم النادي الشرقي حفلة موسيقية في حديقته وذلك في يوم الاحد القادم الساعة ١١:٣٠ قبل الظهر

ستحتفل جمعية انصار الانسانية الاسلامية بدارها بشارع ابن الرشيد رقم ٤٢ بروض الفرج بذكرى مولد الرسول صلى الله عليه وسلم في الساعة الخامسة من مساء اليوم كعادتها السنوية والدعوة عامة

سائحون ايطاليون

لمكاتب المقطم الاسكندري:

وصلت الباخرة فؤادية امس وعليها فوج من السياح معظمهم من الايطاليين لمضوا اسبوعين في القاهرة ومدن الآثار في مصر وقد عملت لهم التسهيلات اللازمة عند نزولهم من الباخرة

واذكر لهذه المناسبة ان بوليس الضبط وقد انشأته مصلحة السياحة والدعاية مؤخرا يقوم بجهود مشكورة نحو وفود السائحين على اختلاف جنسياتهم

قاتل زوجته

يعترف بجريمته

لمكاتب المقطم الاسكندري:

أشرت في مقطم الثلاثاء الماضي الى قتل نبوية ابراهيم من سكان حي كرموز ووجودها غارقة في لجة من الدم في مخدعها بعد ان ذبحها القاتل ذبح الشاة وان الشبهة قد حامت حول زوجها

وقد اعتقل هذا الزوج امس ويدعى درويش عبد الحميد وعندما مثل امام المحقق لم يجد — بعد ما عثر على ملابسه ملوثة بالدم — بدا من الاعتراف بجريمته معللا ارتكابه اياه بما ترامى الى سمعه عن سوء سمعة الزوجة

وقد اشترك معه شقيقها في التهمة فاخذ البوليس في البحث عنه ثم أمر المحقق القبض على الزوج رهن التحقيق

فقيد آل خلف بلبنان

نعي اليا من عالية بلبنان الأسوف عليه المرحوم

نجيب خليل خلف

والد حضرات اميل وفؤاد وولسون وجميل خلف

وشيعت جنازته هناك باحتفال مهيب — تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه والهم حضرات ارملته وانجاله الصبر وحسن العزاء

سوق القطن

فتحت سوق عقود القطن صباح اليوم في الاقطان الطويلة التيلة بسعر ٨١٫٦٠ لمارس بصعود ٥٠ بنطا وفتحت العقود متوسطة التيلة بسعر ٧٧٫١٠ لفبراير بصعود ٥٠ بنطا وبسعر ٧٥٫٨٠ لابريل بصعود ٣٥ بنطا

وتقلبت الاسعار بعد ذلك كالآتي

كان سعر يناير بعد الفتح ٨٣٫٦٠ بصعود ٩٥ بنطا ونزل الى ٨٣٫١٥ وتحسن مارس الى ٨١٫٦٥ وكان سعر مايو بعد الفتح ٨١٫١٥ بصعود ٨٥ بنطا

ونزل فبراير الى ٧٦٫٨٠ ثم تحسن الى ٧٦٫٨٥ ونزل ابريل الى ٧٥٫٦٠

وفيما يلي اسعار القطع الساعة ١١٫٤٥ يناير ٨٢٫٩٠ ومارس ٨١٫٣٥ ومايو ٨٠٫٦٥ ويوليو ٨٠٫١٥ ونوفمبر ٧٦٫٧٠ وفبراير ٧٦٫٦٠ وابريل ٧٥٫٣٥ ويونيو ٧٣٫٧٠ واكتوبر ٦٣٫٠٠

سوق الاوراق المالية

القرض الوطني	١٠٣٧٠+٢٠
قرض فلسطين ٣٪	١٠١١٥=
بنك مصر	١٧٣٠ ٢٠
البنك التجاري	٣٣٥+٦
سندات ١٩٠٣	٢٦٠٠—٩٤
سندات ١٩١١	١٨٧٦—٤
ترام القاهرة	٢٤٢+٢
الفنادق المصرية	٢٤٩+٥
البحيرة	١٣٦٠—٢٠
تأسيس هليوبوليس	٣٥١٠+٢٠
ايسترن	١٦٤٦—٩٤
الزيوت	٤٢٩+١١
الملح والصودا	٣٣٩+٣
الغزل الاهلية	١٦٣٠+٤٤
المكابس والاستيداع	١٥٨٦—٤٢
غزل مصر	١٨٤٠+٦
المقاولات المتحدة	٣٠٢+٨
الحرير الصناعي اسمي	٤٤٠+٨
الحرير الصناعي لحامله	٤٩٦+٩٤

حديث اليوم

المجان في رياض الاطفال

يوم اباح معالي الدكتور طه حسين بك المجانية في المدارس الثانوية اشدنا بهذه الخطوة المباركة وعبرنا عن فرحة الشعب بهذا العمل الوطني الشعبي الجليل وطلبنا المزيد منه ورجونا من معاليه ان يخطو الخطوة التالية بتعميم المجان في جميع ادواره من رياض الاطفال الى الجامعة

ويسرنا ان نذيع ان معاليه استجاب لندائنا وقرر من امس جعل التعليم بالمجان في رياض الاطفال وخفض مصروفات الجامعة تمهيداً لجعل التعليم العالي بالمجان اسوة بفروع التعليم الاخرى

ولقد عجب كثيرون لهذه القفزات السريعة من معالي وزير المعارف واشفقوا أن لا تسعفه الحالة المالية بتنفيذ هذه المشروعات الجليلة الاثر الطيبة الوقع على نفوس المواطنين ولقد زايلهم العجب حين علموا ان المصروفات المقرر في الميزانية جبايتها من التلاميذ في جميع فروع التعليم لم تتجاوز مليون جنيه كما اوضحنا في فصول سابقة طالبنا فيها وزراء المعارف المتعاقبين بأن يخطو هذه الخطوة الجريئة وانه من الميسور عليهم ان يدبروا هذا المليون جنيه فيصبح ميزانية المعارف ٢١ مليونا بدلا من عشرين.

فنسجل اليوم هذه المأثرة لوزارة الوفد وراجين ان تتابع ما بعدها من خطوات شعبية

حاجة القاهرة الى ميادين

ما فتئت ازمة المساكن مستحكمة في القاهرة وفي غيرها من مناطق المملكة المصرية واذا اريد حلها فلا يكون على حساب الصحة العامة وعلى حساب المتنفسات الطبيعية القليلة

فالقاهرة على اتساع رقعتها مازالت تفتقر الى ميادين رحبة والى متنزهات هي بحق رئات المدن ومتنفس السكان وسبب في افساح المجال امام الشمس والهواء لتتخلل شوارع القاهرة ودورها الآهلة بالسكان

فقد لوحظ ان المنازل المؤلفة من دور او دورين تهدم ليقام في مكانها ناطحات للسحاب تحجب ولا شك الضوء والشمس والهواء عن احياء القاهرة حتى غدت العمارات متلاصقة متجاورة واصبح السكان مكرهين على اضاءة النور الكهربائي في وضح النهار لأن ضوء الشمس لا يتسلل الى مساكنهم واصبحت الاقامة في هذه المساكن خلال اشهر الصيف غير محتملة لحرمانها من الهواء.

وقد لاحظنا ان المباني التي كانت منشأة امام وزارة الاوقاف وخلف دار جريدة الاهرام وبجوار البنك الاهلي هدمت توطئة لاقامة ناطحات سحاب في مكانها بحجة تفريج ازمة المساكن وقد اوضحنا في فصول سابقة ان مثل هذه العمارات الضخمة لا تحل ازمة المساكن ان لم تزدها تعقيداً بفرض اجور غالية لاستئجارها فلا يقدم عليها الا ذوو الثراء ومن يملكون بدل البيت الواحد بيوتا — وفي اقامة هذه الناطحات حرمان لهذه الاحياء من الشمس والضوء والهواء في مناطق مزدحمة بالسكان وبوسائل المواصلات المتعددة

فلم لا تفكر مصلحة التنظيم في جعل هذه المناطق ميادين ومتنزهات يرتادها سكان هذه الاحياء ولم لا توسع الشوارع المحيطة بها حتى تخفف ضغط مرور السابلة والسيارات فيها

هذه ملاحظات نوجه اليها نظر المدير العام لمصلحة التنظيم

الحركتان القضائيتان

الوطنية والشرعية

يواصل معالي الاستاذ عبد الفتاح الطويل باشا وزير العدل بحث مشروع الحركة القضائية الوطنية وتقليد مناصب المستشارين الخالية الآن في الاستئناف والنقض وهي سبعة مناصب في الاستئناف ومستشار في النقض خلا باختيار معالي مرسي فرحات بك وزيراً للتموين وسيترتب على تقليد هذه المناصب اجراء حركة تعيينات وترقيات قضائية واسعة

والمعروف ان معالي وزير العدل ينتهي من اعداد هذه الحركة في الاسبوع القادم حيث يدعى مجلس القضاء الاعلى للانعقاد لبحث هذه الحركة

وأما الحركة القضائية الشرعية فينتظر ان ينظرها معالي وزير العدل قريبا ثم تعرض على مجلس الوزراء بعد ذلك

تجارب

حدث في فترة من فترات القحط التي كانت تحل بالعالم، فتأتي على الحرث والنسل، وتقصف الاخضر واليابس ... حدث في فترة من هذه الفترات، في عهد الخليفة الاموي هشام بن عبد الملك، أن توافدت القبائل العربية الى عاصمة الخلافة تطلب العون من ولي الأمر فوقف خطيبهم — وكان غلاما له اربع عشرة سنة على ما يقول الرواة — بين يدي الخليفة وقال:

— أصابتنا ثلاث سنين، فسنة أذابت الشحم، وسنة أكلت اللحم وسنة نقت العظم — أي استخرجت مخ العظام وشحمها — وفي ايديكم فضول أموال: ان كانت لله ففرقوها على المستحقين لها، وان كانت لهم فعلام تحبسونها عنهم؟ وان كانت لكم، فتصدقوا بها عليهم. فان الله يجزي المتصدقين، ولا يضيع أجر المحسنين. واعلم يا أمير المؤمنين ان الوالي من الرعية كالروح من الجسد لا حياة للجسد الا به.

فقال هشام:

— ما ترك الغلام في واحدة من الثلاث عذراً

ثم أمر للوفود بما يغنيها

فما أكثر مما اتصف به العرب من شجاعة وصراحة وعدالة

علي بيومي

جمعية الروتاري

والدعاية لمصر في الخارج

أدبت مأدبة غداء من يومين بفندق سميراميس لحضرات اعضاء الروتاري من مصريين واجانب وكان يتصدر المائدة الرئيسية سعادة الاستاذ ادجار جلاد باشا

وقد القى كل من حضرات جلاد باشا والاستاذ محمود كامل المحامي وحسين فهمي بك وبعض اعضاء الروتاري الاجانب كلمات في مسألة الدعاية لمصر في الخارج وكان الاهتمام كبيراً بهذا الموضوع

الحاكم العسكري العام

صدر أمس المرسوم الملكي بتعيين صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء حاكما عسكريا

وقد رئي من الضروري استصدار هذا المرسوم بصفة مؤقتة حتى يمكن تصريف المسائل المتراكمة ريثما تتم اجراءات الغاء الاحكام العرفية

وينتظر ان ينظر مجلس الوزراء في أمر الغاء الاحكام العرفية في جلسته القادمة

عين معالي وزير العدل يومي الثلثاء والخميس من كل اسبوع لمقابلة حضرات زواره من الساعة ١٢ ظهراً وهو يرجو حضراتهم التفضل بمراعاة هذا الميعاد نظرا لضغط العمل ومراعاة للمصلحة العامة

مع الاستاذ اسماعيل الازهري:

حكومة الشعب الحاضرة وخطاب العرش الاخير

بدء مرحلة جديدة لتحديد كيان دولة الوادي

المفاوضات ليست السبيل الى تحقيق الاهداف الوطنية

لا نقبل الجمعية التشريعية في ظل النظام الحاضر

الاستاذ اسماعيل الازهري رئيس الوفد السوداني من خيرة ابناء السودان الذين يجيدون الدفاع عن قضية بلادهم في الشمال والجنوب وقد وفق السودانيون ايما توفيق في اختيار هذه الشخصية اللامعة لعرض قضية الوادي في المحافل الرسمية الشعبية والدولية

فهو اذا جاء الى مصر مثلا رأيته كالشعلة لا يفتر له نشاط في الاتصال بجميع الاوساط وانتهاز كل فرصة تسنح — وكثيرا ما يخلق الفرصة بنفسه — لتفهيم اخوانه المصريين حقيقة شعور اخوانهم في الجنوب نحوهم ونحو قضية وادي النيل. وهو اذا حدثك عن أي جانب من جوانب القضية ملك عليك سمعك وقلبك بمنطقه السليم القائم على الحجة الدامغة والعقيدة الوطنية التي لا يتطرق اليها وهن

وقد زرت أمس الاستاذ اسماعيل الازهري في جناحه الخاص بفندق الكونتننتال وقضيت معه لحظات سعيدة دار بيني وبينه فيها الحديث التالي:

رحلة الوفد الحاضرة والغرض الاساسي منها

قلت لحضرته — ماهو الغرض الاساسي من رحلتكم الحاضرة. وماذا اعددتم لمواجهة المفاوضات المقبلة بين مصر وبريطانيا

فقال حضرته — انهم يتحدثون في السودان في هذه الايام عن اتفاق ما سيتم بين بريطانيا ومصر وتتردد الاشاعات في الدوائر البريطانية والانفصالية بان مصر ستوافق على تعديل الجمعية التشريعية بل تذهب هذه الاشاعات الى ان الاتفاق على ذلك قد تم ولم يبق الا توقيعها

الطلبات الوطنية الاساسية

فلهذا وذاك رأى مؤتمر الخريجين العام ان يرسل وفد السودان مرة أخرى الى مصر ليوضح للمختصين وجهات النظر الوطنية وهي تتلخص في الامور الآتية

اولا — ان السودانيين جادون في المطالبة بانهاء الادارة البريطانية في السودان

ثانيا — انهم لا يقبلون الجمعية التشريعية معدلة او غير معدلة

البقية على الصفحة السادسة

نظام توزيع بذرة القطن

من صنف جيزة ٣٠

في المناطق المخصصة له

عقد معالي الاستاذ احمد حمزة بك وزير الزراعة اجتماعا شهده حضرات الدكتور محمد علي الكيلاني بك وكيل الوزارة وسعادة حسن كامل الشيشيني باشا مدير بنك التسليف الزراعي والتعاوني والاستاذ ابراهيم احمد بك مدير قسم التفتيش الزراعي والاستاذ حسين خليفة بك المدير المساعد لهذا القسم وجميع مفتشي الزراعة في جنوب الدلتا

وبحث معاليه معهم النظام الذي يتبع في توزيع بذرة القطن من صنف الجيزة ٣٠ على المناطق التي ستخصص لهذا الصنف في مديريات المنوفية والقليوبية والغربية والشرقية

وتقرر ان يتولى قسم اكثار البذور بمصلحة الزراعة توزيع كميات البذرة المتعاقد عليها من هذا الصنف في حدود ٢٥ اردبا فما فوق

اما باقي الكميات المستولى عليها من هذه البذرة فتقرر ان يوزعها بنك التسليف الزراعي والتعاوني نظير عمولة معينة على ان توزع هذه البذرة بالسعر المتفق عليه وهو ١٦٧٫٥ قرش للاردب تسليم محطات الوصول وفيها ثمن الزكية

فوز الوفد

صداه في تركيا

انقرة في ٢٠ (و.ف) عنيت الصحف التركية بالتعليق على فوز الوفد في الانتخابات المصرية الاخيرة ولم يفت المعارضة ان تتناول بالاطراء هذه النزاهة وهذه الحيدة التي جرت الانتخابات المصرية في ظلها وطالبت المعارضة بنهوض وزارة في تركيا لاجراء الانتخابات التي يؤخذ فيها راي الشعب في خلال الاشهر القريبة المقبلة

وقالت جريدة «يني صباح» المعارضة الواسعة الانتشار ان علينا ان نحذو حذو مصر بان نعهد في اجراء الانتخابات الى وزارة محايدة

واغتبطت الدوائر الحكومية بفوز الوفد لاسباب تتعلق بالسياسة الخارجية وقالت ان تأليف وزارة مصرية تستند الى اغلبية الرأي العام سيكون له اثره في اقرار الحالة في مصر والشرق الاوسط في جملته وتأمل الدوائر في انقرة ان يكون في الامكان الاهتداء الى تسوية العلاقات بين مصر وبريطانيا التي تعد هي الاخرى عاملا من عوامل الاستقرار المنشود في الشرق الاوسط الذي يهم تركيا ان يكون

لجنة الرد على خطاب العرش

بمجلس الشيوخ

اجتمعت لجنة الرد على خطاب العرش في مجلس الشيوخ أمس برياسة حضرة الاستاذ حسين بك الجندي وكيل المجلس وبعد مناقشة قصيرة لخطاب العرش في جملته قررت تأجيل اجتماعها الى يوم الخميس المقبل

تصنيع الريف في مصر

والقرى النموذجية المصنعة فيه

لمكاتب المقطم الاسكندري:

قدم الى الاسكندرية أمس الدكتور شكري المراغي بك مدير ادارة الصناعات الصغرى بوزارة التجارة والصناعة ليلقي محاضرة في دار جمعية الشبان المسيحية عن تصنيع الريف في مصر»

ويقول حضرته انه يدعو اسرة الشباب وهم ابناء جامعة فاروق الاول الى وجوب تفهم المشروعات العمرانية الجديدة التي تنهض بها الحكومة لرفع مستوى المجتمع الريفي المصري. هذا المجتمع الذي تبلغ نسبته ثلثي سكان المملكة المصرية. وقال ان رعاية هذه المشروعات والمضي سرعة نحو تحقيقها ان كانت امانة في عنق المسؤولين فهي وديعة الجليل الجديد.

واضاف الى ذلك قوله ان المجتمعات الريفية هي التي تسود العالم اذ انها تمثل نحو ٧٠٪ من مجموع السكان في المعمور كما انها تمثل ٩٠٪ من مجموع سكان العالم العربي. وهذه المجتمعات تغمرها الاقتصاديات التي تمكن طبقاتها من الحصول على القدر الكافي من الغذاء، وهذا القدر هو الذي نادى به اعضاء هيئة التغذية العالمية.

ثم قال: ان خطاب العرش فيه لفتة الى موضوع غلاء المعيشة. وبهذا الاتجاه تتحقق هذه اللفتة ويتحقق معها نداء المؤتمر الاقتصادي المصري الاول ورجاء المؤتمر الزراعي الثالث ويلتقي هذا كله مع توصيات حلقة الدراسات الاجتماعية المنعقدة في لبنان الآن

ثم ان مشروع تصنيع الريف يعد من اكبر الوسائل لاستثمار الخامات الريفية وتحويلها الى منتجات صناعية كما انه من انجع الوسائل لاستغلال اوقات الفراغ والقضاء على البطالة قضاء مبرما — والدليل على ذلك ان القرى المصرية المصنعة اوجدت من الاقتصاديات والصناعات الريفية ما حقق الكثير من اوجه العدالة الاجتماعية بين سكانها، واذن فالعلاج العاجل والعمل الايجابي نحو تصنيع القرية المصرية لا يتأتى الا عن طريق تحويل اوقات الفراغ الى قيم مادية. ووسيلته العلمية هي نشر وتعميم الصناعات المصرية في الريف

خبيران عالميان

في شؤون التغذية

لمكاتب المقطم الاسكندري

ينتظر ان يصل الى مصر قريبا خبيران عالميان في شؤون التغذية موفدان من قبل هيئة التغذية والزراعة العالمية لبحث هذه الشؤون في مصر

وسيسافر الى القاهرة في الاسبوع القادم سعادة الدكتور علي توفيق شوشه باشا رئيس المكتب الاقليمي في الاسكندرية ليبحث مع الجهات المختصة هناك وسائل تمكين هذين الخبيرين من انجاز مهمتهما واعداد البرامج المتعلقة بهذه المهمة

ميزانية

جامعة الدول العربية

اجتمع مجلس الجامعة أمس في دار الامانة العامة للجامعة العربية برئاسة سعادة اسعد محفل بك القائم باعمال المفوضية السورية في القاهرة

وحضر الاجتماع اصحاب السعادة وزراء الدول العربية المفوضون وعبد الرحمن عزام باشا الامين العام كما ذكرنا

وقد دار البحث في هذا الاجتماع حول ميزانية الجامعة وكانت النية متجهة الى توخي الاقتصاد في النفقات والى صرف مرتبات الموظفين من الاحتياطي لان بعض الدول العربية الاعضاء لم تدفع اشتراكاتها بعد عن سنة ٩٤٩ والسنة الحالية

وانتهى البحث الى الموافقة على صرف ماهيات شهر يناير كما كانت في شهر ديسمبر الماضي دون اجحاف بحقوق الموظفين في العلاوات والدرجات

وستجتمع غدا لجنة المالية لاعداد مشروع الميزانية المخفضة توطئة لعرضه بعد ذلك على المجلس

١٥ درجة تحت الصفر

في حماه

دمشق في ٢٠ (و.ا ع) — غمرت مدينة حماه موجة من الزمهرير لم تعهد لها مثيلا من قبل وسجل مقياس الحرارة هبوطا الى ١٥ درجة تحت الصفر مما ادى الى اغلاق المدارس والاسواق ايما

مواقيت الصلاة

عصر	٣:٠٢	فجر	٥:٢٠
مغرب	٥:٢١	شروق	٦:٥٠
عشاء	٦:٤٣	ظهر	١٢:٦

رحلة الى اوبرج الفيوم

لجمعية الاميرة فريال

تحيي جمعية مكتبة الاميرة فريال مساء يوم السبت القادم حفلتها السنوية تحت الرعاية الملكية السامية باوبرج الفيوم ويتضمن البرنامج رقصا وموسيقى واغاني ومنلوجات وبانصيبا. وفي الصباح مسابقة دراجات تبدأ من اوبرج الاهرام ويقدم للفائزين ثلاث جوائز هي دراجة وساعة واطارات دراجة ويتولى حضرة صاحب العزة محمد عبد العزيز طلعت حرب بك توزيع الداليات كما يشترك المدعوون في الصيد ببركة قارون. وتعتبر هذه الحفلة الاولى من نوعها في الموسم الحالي

تعميم ماء الشرب

في لبنان

لمكاتب المقطم الاسكندري

علمنا ان المستر ج. اربثنوت المستشار الاقليمي لشؤون الهيئة الصحية العالمية سيسافر يوم الاثنين القادم الى لبنان بدعوة من حكومته للاستفادة منه بشأن مشروع تعميم ماء الشرب في لبنان وسيقضي هناك نحو اسبوعين يعود بعدهما الى الاسكندرية ليضع تقريرا بمقترحاته في هذا الشأن ثم يرسل نسخة منه الى الهيئة الصحية العالمية

بريطانيا ترى

ضم السار الى فرنسا

فرانكفورت في ٢٠ (و.ف) قال ناطق بلسان اللجنة البريطانية في فرانكفورت مساء امس ان بريطانيا لتؤيد فكرة ضم السار الى المنطقة الاقتصادية والجمركية الفرنسية ريثما تبرم معاهدة الصلح مع المانيا

اسعار الذهب

المجوهرات المنتكرة

تزيدك فتنة وجمالا بزيادتك

محمود أمين ونور السرجاني بك بالصاغة ت ٤٦٠٤٥ تأسست سنة ١٧٧٦

الجنيه		٤٧٥ قرشا
الدرهم عيار ٢٤ سبائك		١٦٥ »
»	» ٢١ »	١٤٤ »

شفيق حسب الله وجرجس فرج تجار مصوغات ومجوهرات وتشغيل جميع الطلبات — الباب الثالث بالصاغة تليفون ٤٠٩٦٧

الجنيه		٤٧٠ قرشا
الدرهم عيار ٢٤ سبائك		١٦٥ »
»	» ٢١ »	١٤٥ »

اخوان عبد الواحد تليفون ٥٦٤١٩

المحل الجديد باول الصاغة ت ٥٢٤٩١

فرع جزيرة بدران ت ٥٥٠٠٨

الجنيه		٤٧٠ قرشا
الدرهم عيار ٢٤		١٦٥ »
»	» ٢١	١٤٤٫٥ »

على هامش :

ذكرى السيدة هدى هانم شعراوى

منذ أيام قليلة القى الى الاديب الاستاذ وديع فلسطين ورقة قائلا : في هذه ما يهمك . وفهمت من تبسمه : ان بها شيئا مما اعارضه فنظرت فيها فاذا خبر عن عزم النائب المحترم الاستاذ رياض شمس التقدم الى البرلمان بمشروع يقضي بتعديل الدستور بحيث يبيح للمرأة ان تكون عضوة بشروط خاصة

ومن الصدف ان كانت بعض الجرائد نشرت خبر الاحتفال بذكري السيدة هدى هانم شعراوي وعددت اسماء المتكلمين وبينهم معالي الدكتور طه حسين بك

ولما كان لي رأي خاص في حرية المرأة لا يتفق ومطالبها في كافة الوجوه وخاصة اختلاط الجنسين فقد حرصت على حضور حفلة الذكرى لاسمع رأي الخطباء في ذلك

وفي مقدمتهم معالي الدكتور طه حسين بك لانه استاذ مدرسة تثقفت على يديه وتأثرت بآرائه ولان بعض الجرائد نسبت اليه تأييد المرأة في مطالبها السياسية من غير ماقيد ولا شرط

ملاحظات عابرة

١ — اولا — كان عدد الحاضرين من علية القوم ومن دونهم كبيرا رجالا وشبانا ونساء وبنات على العكس من العام الماضي فقلت : هل لوجود معالي وزير المعارف علاقة بهذا ؟ هذا هو القالب

٢ — في حفلة العام الماضي جلس الجنس اللطيف في «البلكون» وجلس الرجال في مقاعد القاعة . اما هذا العام فجلس الجميع في المقاعد مختلطين فهل هذا اشعار بقرب نيل ما يبغين من الاشتراك في مقاعد النيابة

٣ — لفت بعض الانظار حضور بعض الآنسات والسيدات (بفساتين) ذات ألوان لا تتفق وحفلة ذكرى وخاصة مع الطربة المكشوفة وكانت منهن واحدة بدلة ضابط فكان منظرها مذكراً بضابطات الجيش الامريكي !

٤ — ابتدأت الحفلة بتلاوة آيات من الذكر الحكيم ، فكان مما يلفت النظر : ان انطق الله القارئ بالرد على النساء فيما يسعين اليه اذ قال : « يانساء النبي لستن كأحد من النساء ان اتقيتن فلا تخضعن بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض وقلن قولا معروفا ، وقرن في بيوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى واقمن الصلاة وآتين الزكاة وأطعن الله ورسوله . . الخ »

٥ — كان فألا حسنا لمعالي الدكتور طه حسين بك ان صادف دخوله قول المقرئ : « ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرا »

الخطباء

٦ — تكلم الخطباء فكان العنصر النسوى مؤيدا لرأيه في الحرية بما لا يتفق والاديان والعادات . ولهن رأيهن والرجال هم المسؤولون عن صيانتهن «والرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض»

٧ — وكان العنصر الرجالي محايداً لم يتعرض لتحقيق رغباتهن وخاصة معالي الدكتور طه حسين بك الذي كان لبقا بارعا عندما تكلم في حرية المرأة فلم يصرح بتأييدها ولم يخذلها . وكذلك فعل سواه اللهم الا سعادة العشماوي باشا الذي ذكر ما يدل على الاخذ بيدها وذلك حين عاب من لم يسمح لاحدى قريباته بالعمل في الاعمال العامة وان لم يعترض على عمل الأجنبية عنه . وعد ذلك جحودا

٨ — شاد الجميع بمآثر المحتفل بذكرها في البر وفعل الخير بما يعود على فتاة المنزل والمجتمع بالخير . وقد كان بعض الخطبيات ظاهرة التأثر بحيث شاركها بعض الحاضرين في انحدار قطرات من الدمع لم تقو العين على احتباسها

٩ — ختم الحفل بقصيدة للاستاذ محمود ابو الوفا الشاعر المعروف يكفي في وصفها ان اقول انها شعر . وقد استعيدت ابياتها فكانت مسك الختام

محمد رضوان احمد
عضو نقابة الصحفيين

الى من نشكو مصلحة البريد

اذا كنا نكتب عن هذه المصلحة المصرية الصميمة فما ذلك الا لشفقتنا من ان تتداعى هذه المنشأة الجليلة امام اعمال الروتين القاتلة والا لخوفنا من ان تصبح هذه المصلحة مرتعا للاهمال ومأوى للخمول والتكاسل

وقد كتبنا من قبل فما كان لكتابتنا من صدى سوى التحقيق مع حفظ الشكوى وبغير ان يكون ذلك عصمة من تكرار اسباب الشكوى لان الرسائل تعود الى تأخيرها السلحفائي ولان جزءاً كبيراً من البريد يتعرض للضياع

وهذه شكواي مفصلة عسى ان يعنى بها ذوو الشأن

في يوم ٢٠ دسمبر ١٩٤٩ أرسلت الي مطبوعات مسجلة من بيروت فلم تصلني هذه المطبوعات الا امس اي ١٨ يناير سنة ١٩٥٠ فمكثت في الطريق شهراً الا يومين مع ان أبطأ سفينة صيد تقطع المسافة من بيروت الى الاسكندرية في ٣ أيام !

وفي يوم ٢٤ دسمبر ١٩٤٩ ارسل الي من بيروت سبع رسائل مسجلة ثلاث منها على عنوان منزلي في شارع الاهرام بالجيزة واربع منها على عنوان مكتبي في جريدة المقطم بالقاهرة

وفي يوم الخميس ٥ يناير ١٩٥٠ تسلمت الرسائل الثلاث المرسلة على عنوان المنزل من مكتب بريد الجيزة

ومضى يوم والثاني والثالث واسبوع دون ان اتلق الرسائل المرسلة الى مكتبي في القاهرة فبادرت في يوم الخميس ١٢ يناير ١٩٥٠ الى ارسال خطاب باسم حضرة صاحب العزة مدير مصلحة بريد القاهرة انبه الى هذا الامر فلم يصلني منه ولا من مصلحة البريد رد ما

واخيراً جاءتني هذه الرسائل المسجلة امس اي في يوم ١٨ يناير ١٩٥٠ بعد ما مكثت في الطريق شهراً الا أسبوعا

والذي يهمني ان استفسر عنه بوجه خاص هو : أين مكثت هذه الرسائل من يوم ٥ يناير الى يوم ١٨ يناير فقد وصلت الرسائل كلها الى ارض مصر في يوم واحد وبادر مكتب بريد الجيزة بتسليمي ما ورد منها فلم لم يفعل ذلك مكتب بريد القاهرة واي عذر يلتمسه لنفسه وكيف يسوغ لنفسه ان يعطل مصالح الناس وينزل بها خسارة ادبية ومادية معا

والى متى تظل مصلحة البريد سائرة على هذه السياسة البالية التي ستجعل منها مخزنا من مخازن الاوراق المهملة

والى من نشكو مصلحة البريد

وممن نطلب انصاف الجمهور

وهل يحق لمصلحة البريد ان تهمل في عملها هذا الاهمال مع ان افراد الجمهور يؤدون لها جميع حقوقها

انا نخاطب بهذه الكلمة معالي وزير المواصلات لان مخاطبة المصلحة كانت بغير جدوى

ونرجو من معاليه ان يتدارك هذه المصلحة من الآن

وديع فلسطين

اساتذة الهندسة
يعدلون عن الاضراب

لكاتب المقطم الاسكندري :

سبق ان اشرت الى الاستقالة الاجماعية التي تقدم اساتذة كلية الهندسة بجامعة فاروق الاول الى عميدها بسبب عدم اجابة المطالب التي تقدموا بها

وكان امس موعد اضراب هؤلاء الاساتذة ولكن الدراسة عطلت في هذه الطلبات وفي الطلبات الاخرى الى يوم السبت القادم

وقد سألت احد زعماء هؤلاء الاساتذة عما اذا كانوا سيضربون عند العودة فاجاب قائلا ان الموقف قد تغير وانهم سيتركون الامر بين يدي الوزارة الجديدة لبحثه وينصرفون الى اعمالهم كالمعتاد

ولعل من المفيد ان اذكر هنا ان عميد الكلية قد اقترح على ادارة الجامعة بشأن انصاف هؤلاء المهندسين المقترحات الآتية :

١ — السماح لاعضاء هيئة التدريس من درجة مدرس « ١ » فما فوق بترك الكلية مؤقتا وفقا لاحكام المادة ١٢ من مشروع قانون التوظف وذلك لمدة لا تتجاوز ٤ سنوات (بدلا من ثلاثة حتى يمكن تعيين مدرسين اجانب للحلول محلهم خلال تلك المدة بعقود غير قابلة للتجديد)

٢ — زيادة عدد وظائف الاساتذة غير المتفرغين لتمكين الاستفادة بخدمات ذوي المؤهلات العالية من المشتغلين بالاعمال الحرة لمدة يوم او يومين في الاسبوع دون ان يشغلوا شيئا من الكراسي الاساسية بالكلية وللتمييز في المعاملة بين الاستاذ الذي يكرس كل وقته للكلية والاستاذ الذي لا يعطيها من وقته سوى يوم او يومين

٣ — التسليم بأن كل استاذ او عضو من اعضاء هيئة التدريس او معيد يشغل وظيفة من الوظائف الاساسية بالكلية يجب ان يكون على استعداد لخدمة الكلية في اي وقت من اوقات العمل الرسمية على الاطلاق

٤ — يقسم اعضاء هيئة التدريس والمهندسون والمعيدون الاصليون الى فريقين الاول يتعهد بعدم الاشتغال بأي عمل خارجي (مع الاستثناء المنصوص عليه بالمادة ١٥ من مشروع قانون التوظف) سواء في اوقات العمل الرسمية او خارجها والثاني يصرح له بالعمل كمهندس استشاري في غير اوقات العمل الرسمية فقط مع عدم الاخلال باحكام المادة ٩٤ من مشروع قانون التوظف

ويمنح الفريق الاول بدل تخصص بمقياس مماثل الجاري تطبيقه بكلية الطب

٥ — يصرح لجميع اعضاء هيئة التدريس والمهندسين والمعيدين بالعمل الخارجي اثناء الاجازة الصيفية على ان لا يتعارض ذلك مع قيامهم بأعمال الامتحانات وما شابهها

ويقول العميد في ختام بيانه الذي تضمن هذه المقترحات :

واعتقادي انه بدون وضع قواعد عملية صالحة التنفيذ لتنظيم الاشتغال بالاعمال الحرة على هذه النحو مع التشدد في تطبيقها فان قانون التوظف سيظل حبرا على ورق وستتعرض مصالح التعليم الهندسي لاشد الاخطار

الضرائب
ونصيبها في الانعاش الاقتصادي

يلقي سعادة الاستاذ حبيب المصري باشا محاضرة موضوعها « الضرائب ونصيبها في الانعاش الاقتصادي بمصر » وذلك في الساعة السادسة من مساء اليوم بقاعة يورت التذكارية

تقدم الفنون الجميلة

ويشترك حضرات الاستاذ سابان بك نجيب والاستاذ عبد الرحمن صدقي والاستاذ محمد بن حسن والدكتور محمود الحفني في مناقشة موضوع « ما حققته مصر من التقدم في الفنون الجميلة » في الساعة السادسة من مساء غد بالقاعة الشرقية »

انتخب مجلس نقابة اطباء الاسنان مساء أمس الاول حضرات الدكتور احمد امين حسن وكيلا وحضرة الدكتور احمد جبره سكرتيراً وحضرة الدكتور عبد اللطيف حامد بكري امينا للصندوق

مع الاستاذ اسماعيل الازهري

تابع المنشور على الصفحة الخامسة

ثالثا — انهم يرون ان تبعث القضية من ركودها

المفاوضات في نظر السودانيين

أما المفاوضات فان السودانيين يعتقدون انها ما هي الا مساومات فيها مضيعة للوقت وقد دلت التجارب الماضية على فشلها وبناء على ذلك لا يرى السودانيون في المفاوضات سبيلا يوصل الى حل القضية الوطنية

الاستقلال يؤخذ ولا يعطي

أما السبيل الى ذلك فهو أن تبعث القضية من ركودها كما ذكرت وذلك بأن تثار من جديد في المحافل الدولية وفي الاوساط الشعبية حتى يسود الايمان في تلك المحافل وهذه الاوساط بعدالة قضيتنا وعندئذ يمهد السبيل لحل القضية ولتحقيق اهدافنا الوطنية في بلادنا ويجب ان يستقر في الاذهان ان الاستقلال يؤخذ ولا يعطى

نتيجة المفاوضات
وموقف الوطنيين

وقد جاء الوفد السوداني الى مصر ليوضح للرأي العام وللحكومة وجهة النظر السودانية الشعبية وهو لا يدخر وسعا في توصيل وجهة النظر هذه الى المختصين فاذا ما تمت المفاوضات بعد ذلك وجاءت النتيجة محققة لآمال شعب الوادي فبها ونعمت والا فاننا نكون في حل من قبول تلك النتيجة ونكون قد أدينا الواجب علينا كهيئة شعبية في توضيح موقفنا للرأي العام

الجمعية التشريعية
في نظر الوطنيين

ولما سألت الاستاذ اسماعيل الازهري عن رأيه في الجمعية التشريعية في السودان بوضعها الحاضر قال حضرته

عند ما بدأت المفاوضات في مصر سنة ١٩٤٦ ارسل مؤتمر الخريجين العام وفد السودان ليكون على مقربة من المفاوضين واتجهت على الاثر انظار السودانيين جميعا نحو مصر وتدارس اعضاء وفد السودان قضيتهم وكيفوا موقفهم الذي تلخص في المطلب الاسمى وهو الجلاء والوحدة

صيحة الجنوب مع الشمال
تذهل حكومة السودان

وبذلك توحدت صيحة الجنوب مع الشمال وذعرت حكومة السودان لهذا الموقف الذي اتخذت فيه على غرة فاخذت تخبط ذات اليمين وذات الشمال لتحول السودانيين عن اتجاههم الصحيح وعن مطلبهم الاسمى في الحرية والاستقلال

خدعة بريطانية

وما كان منها الا ان وصل تفكيرها الى خدعة بريطانية ومسخة انجليزية تلك هي الجمعية التشريعية التي لوحت بها للسودانيين وارادت ان تجذب انظارهم اليها وتحول اتجاههم نحوها وتلهيهم بها عن حقوقهم الاساسية

حق الفيتو للحاكم العام
على قرارات الجمعية التشريعية

وما الجمعية التشريعية في نظرنا الا هيئة مسلوبة الارادة ناقصة السلطان مهددة ابدا بأن للحاكم السوداني العام حق الفيتو على قراراتها وما هي بالقرارات ولكنها آراء تقدم لحكومة السودان في مجلسها التنفيذي ان شاءت اخذت بها وان شاءت اهملتها

اجماع الوطنيين على مقاطعة الجمعية

ولما تبين الوطنيون هذا الوضع للجمعية التشريعية لم يلتفتوا اليها ولم يشتغلوا بها بل كان منهم اكثر من هذا فقد اجمعوا على مقاطعتها ومقاطعة الذين يتعاونون مع البريطانيين فيها

الجمعية ولدت ميتة

ولكن البريطانيين على الرغم من ذلك مضوا في تنفيذ خطتهم فاخرجوا تلك الجمعية كما يخرج الممثلون رواياتهم في التجربة الاولى اي في مسرح خال من المتفرجين ! وبذلك ولدت الجمعية التشريعية هزيلة ضعيفة بل لقد خرجت في الواقع ميتة لا حياة فيها

ينفخ في قربة مقطوعة

وليس ادل على ذلك من التصريحات الاخيرة للسكرتير الاداري في حكومة السودان ذلك الرجل الذي اشرف على اخراجها والذي اخذ ينفخ فيها الروح وهو لا يدري انه ينفخ في « قربة مقطوعة »

لا نقبل الجمعية
في ظل النظام الحاضر

وها هو اليوم بعد ما آمن بفشلها اخذ يلوح للوطنيين باستعداد حكومة السودان للتعديل والترقيع ولكننا نادي ونقول بملء افواهنا إننا لن نقبل الجمعية التشريعية ولو جاءت سليمة مبرأة من كل عيب ما دامت تقوم في ظل نظام اجمع السودانيون على المطالبة بزواله فوراً

رأيه في خطاب العرش

وهنا وجهت للاستاذ اسماعيل الازهري سؤالا عن وقع خطاب العرش في نفوس السودانيين وهم يرون ما جاء في هذا الخطاب كفيلا بتحقيق آمالهم

بدء مرحلة جديدة
لتحديد كيان دولة وادي النيل

فقال حضرته : اننا استبشرنا خيرا بقيام حكومة الشعب وان ما جاء في خطاب العرش خاصا بالامال القومية كان مؤكداً لذلك فقد وضعت فيه الاسس السليمة لقضية الوادي بطلب الجلاء عن شطريه (مصر والسودان) وبتوكيد وحدتهما تحت تاج الفاروق المفدى . وقد صيغت تلك العبارات في جلاء ووضوح وفي غير لف ولا دوران الامر الذي يبشر بأننا مقدمون على مرحلة جديدة في تحديد كيان دولة وادي النيل التي وضعت أسسها في ذلك الخطاب

ثم ختم رئيس وفد السودان حديثه بالدعاء الى الله جلت قدرته أن يوفق شعب وادي النيل ليعمل في حزم وجد لتحقيق اهدافه في الحرية والاستقلال التام لمصر والسودان انه سميع مجيب

« محمد احمد »

يانصيب مبرة فاروق
لرعاية الاطفال بالاسكندرية

سحب يوم الثلاثاء ١٧ يناير سنة ١٩٥٠

نمرة ٥٣٢٢٤ ربحت ٢٠٠ جنيه

نمرة ٦٢٨٨١ ربحت ٥٥٠ قرشا صاغا

نمرتان ٤٣٣ و ٤٥٨٦٩ ربحت كل منهما ٣٠٠ قرش صاغ

نمرتان ٣١٦٩٨ و ٥٨٧١٨ ربحت كل منهما ٢٠٠ قرش صاغ

١٠٣ نمرة ربحت كل منها ١٠٠ قرش وهي

٧٥	١٢٥٦٣	٢٧١٢٢	٣٥٤٦١	٤٤٤٥٠	٦٠٤٣٦
١١٤	١٢٦٣٤	٢٧٥٦٢	٣٦٥٣٣	٤٦٩٤٥	٦١٣٥٣
١٨٦	١٣٤٦٣	٢٧٨٣٨	٣٦٦٣٩	٤٧٣٩٢	٦١٤٠٥
٢٧٨	١٥٧٩٣	٢٧٩١٩	٣٨٥٥٦	٤٧٦٨٠	٦١٩٢٤
٨١٧	١٦٠٢٣	٢٨٣٦١	٣٨٦٣٠	٤٧٧٤٢	٦٢٢٣٦
٢٥٤٤	١٦٣٠٠	٢٨٩١١	٣٩٠١٨	٤٨٣٦٥	٦٣٥١٤
٤٣٦٣	١٦٧٦٨	٢٩٠٠٤	٣٩٦١١	٤٨٧٨٥	٦٣٧١٢
٧٥٥١	١٧٠٥٢	٢٩٧٠٢	٣٩٨٤٦	٥١٣٤٣	٦٤٠٠٥
٧٦٩٠	١٧٣٦٩	٢٩٨١٦	٣٩٩٦١	٥٢٤٨٧	٦٤٤١٩
٧٨٨٥	١٧٣٧٨	٣٠٦٧٣	٤٠٣٣٤	٥٣٥٧٧	٦٤٥١٦
٨١٢٩	١٧٩٣٨	٣٠٩١٥	٤٠٤٦٠	٥٤٨٦٤	٦٤٦٣٢
٨١٩٩	١٨٩٢٥	٣١٦٧٨	٤٠٩٢٧	٥٥٨١١	٦٤٨٤٧
٨٥٤٨	٢٢٣٤٠	٣١٧٢٥	٤١١٣٠	٥٥٩٤٠	٦٤٨٨١
٨٥٧٤	٢٢٩٢٢	٣١٩٩٥	٤١٦٥٦	٥٦٨٠٨	—
٨٧٢١	٢٤٣٣٨	٣٢٣٦٨	٤٢٨٨١	٥٧٠٧١	—
١٠٠٢٧	٢٦١٥٩	٣٤٦٨٩	٤٣٤٣٥	٥٧٦٢٤	—
١٠٧٩٠	٢٦٢٦٤	٣٥٣٢٢	٤٣٥٩٣	٥٨٠٣٦	—
١١٢١١	٢٦٥٧٣	٣٥٤٤٨	٤٣٩٧٦	٦٠٢١١	—

جمعية العروة الوثقى
الخيرية الاسلامية

سحب يوم الاحد ١٥ يناير سنة ١٩٥٠

الجائزة الاولى ١٩٤٦٨ ربحت ٢٠٠ جنيه

الجائزة الثانية ٣٤٥٠٤ ربحت ١٠ جنيهات

الجائزة الثالثة ٣٨٨٦٢ ربحت ٥ جنيهات

٣ نمر ٢٦٠٣٠ و ٤٨٦١٤ و ٨٣٩٤٢ ربحت كل منها ٣ جنيهات

٣ نمر ٩٥٧٦ و ٥٩٦٣٣ و ٧٥٢٨٤ ربحت كل منها جنيهين

١٨٦ نمرة ربحت كل منها جنيه واحد وهي :

٣٩	٢٢٧٢٨	٣٦٢١٠	٤٦٥٤٨	٥٨١٤٩	٧٠٠٤٢
١٠٤٠	٢٢٧٥٦	٣٦٢٥٤	٤٦٨٧٨	٥٨٣٦٥	٧٠٠٤٥
٢١٧٠	٢٣٠٠٠	٣٦٣٣٦	٤٧٢٤٤	٥٨٥٤٠	٧٠١٦٨
٤٤٨٨	٢٣٣٨٢	٣٦٨٠٤	٤٧٣٩٦	٥٨٥٨٩	٧٠٢٦٢
٥٠٠٤	٢٣٨٢٣	٣٧٦٣٠	٤٧٤٨٧	٥٨٦٠١	٧٠٦٣٦
٥٩٨٠	٢٤٢٨٧	٣٨٥٢٦	٤٨٧٢٣	٥٩٢٨٨	٧١٤١٠
٩٨٠١	٢٥٢٢٠	٣٩٤٢٠	٤٨٤٦٣	٥٩٣٦٨	٧٢٢٠٨
٧٤٣٩	٢٥١٣٧	٣٩٥٤٤	٤٨٦٣٦	٥٩٨٨٨	٧٢٦٠٢
٧٨٢١	٢٦٠٥١	٣٩٨٧١	٤٩١٢٤	٦٠٢٤٩	٧٣٠٤٤
٨١٥١	٢٦٢٠٤	٤٠٣٤٠	٤٩٣٥٩	٦٠٣٣٧	٧٣٣٣٧
٩٧٠٩	٢٦٩١١	٤٠٥١٦	٥١٠٣٦	٦٠٤٨٩	٧٣٦٧٥
١٠٢٥٩	٢٧٦٥٥	٤٠٥٤٣	٥١٠٧٢	٦١١٤٤	٧٣٦٨٣
١٠٣٦٠	٢٨٩٥٨	٤٠٦٧٥	٥١٥٣٢	٦١٢٩٦	٧٥٠٨٤
١٠٤٣٠	٢٨٣١٦	٤١٣٤٠	٥١٦٩٠	٦٢١٦٢	٧٧١٠٨
١٢١٠٣	٢٨٣٧٦	٤١٧٢١	٥٢٥٠٤	٦٢٣٠٤	٧٨٣٨٣
١٤١١٢	٢٨٧٧٥	٤٢٠١٧	٥٢٩٢٥	٦٣٤٧١	٧٩٢٥٦
١٥٥٧٨	٢٩٣٦٧	٤٣٣٣٣	٥٣١٥٩	٦٣٤٧٣	٧٩٨٢٧
١٦١٦٤	٢٩٧٤٥	٤٣٣٦٧	٥٣١٧١	٦٣٦٤٤	٨٠٠٣٦
١٨١١١	٣١١٢٢	٤٣٣٠٦	٥٣٥٣٦	٦٣٩٣١	٨٠١٣٠
١٨٨٦٤	٣١٨٨١	٤٣٣٣٨	٥٣٦٠٤	٦٤١١٥	٨٠٣١٧
١٩٠١٥	٣١٥٧١	٤٣٣٣٧	٥٤٢٦٢	٦٤٢٨٠	٨٠٦٣٦
٢٠٥٠٦	٣١٧٩٣	٤٤١٩٧	٥٤٢٤٤	٦٥٧٩٢	٨١٢٢٢
٢٠٧٢٧	٣٢٠١٥	٤٤٥١٩	٥٤٤٥٧	٦٥٧٤٠	٨١٢٣٥
٢٠٨٢٢	٣٣٤٢٠	٤٥١٢٧	٥٥٥٣٣	٦٦٠٩١	٨٢٢١١
٢٠٨٩٠	٣٣٣٣٧	٤٥٢١٥	٥٥٥٠٦	٦٦٩٦٦	٨٢٣٢١
٢١١٣٨	٣٣٤٨٨	٤٥٤٧٠	٥٥٦٣٣	٦٧٢٤٠	٨٢٣١٧
٢١٥٤٣	٣٣٩٨٣	٤٥٦٩١	٥٦٠٠٤	٦٧٦١٩	٨٢٥٧٨
٢١٧١٩	٣٣٠٦٩	٤٥٨٥٨	٥٦٠٧٣	٦٩٣٣٩	٨٤١٩٦
٢١٧٧٩	٣٣٦٨٧	٤٥٩٣٤	٥٦١٧٧	٦٩٥٥٤	٨٤٢٤٣
٢٢٠٩٨	٣٤٠٠٨	٤٦٠٩٦	٥٦٧٨٤	٦٩٥٨٣	٨٤٣٨٦
٢٢٣٦٧	٣٤٢٧١	٤٦٢٤٩	٥٧١٥٣	٠٠٠٠٠	٨٤٤٤٠

قصة

مختصر رواية
« مول فلاندرز »
(لدانيل ديفو)

للاستاذ مبارك ابراهيم

— ١ —

ولد دانيل ديفو في لندن حوالي عام ١٦٦٠ وكان يسمى الصحفي الانجليزي الاول . وكان ابوه جزارا . وقد علم ولده ليكون واحداً من جماعة المنشقين من رجال الاكليروس . ولكنه اختار لنفسه ان يكون مؤلف رسائل سياسية . وكان يوما ما نجيا للملك وليم الثالث . ثم القت به المقادير في السجن لما تمادى في الهجوم

وقد ظل زمنا ما يصدر صحيفته الخاصة . وكان دائما يرزح تحت اعباء الديون . ثم مات فقيراً في السادس والعشرين من ابريل عام ١٧٣١

وفيما يلي مختصر روايته التي اسماها « مول فلاندرز » قال الكاتب ان « مول فلاندرز » ليس اسمها الحقيق . ولكنه الاسم الذي عرفها به بعض خلانها الذين ساءت سيرتهم . وقد حكم على امها في جريمة سرقة تافهة وكان ذلك قبل ان تولد « مول » ثم اوقف تنفيذ الحكم . وبعد مولد « مول » نقلت امها الى المستعمرات الزراعية تاركة طفلتها مع واحدة من قريباتها

ثم ذهبت « مول » مع بعض الغجر الذين تركوها في مدينة « كولشستر » احدى مدن مقاطعة اسكس حيث وضعها رجال الكنيسة هناك تحت رعاية امرأة كانت تدير مدرسة صغيرة

ولما بلغت الثامنة من عمرها . وطاف بخاطرها انها سوف تصبح خادمة ازعجها ذلك الخاطر واقض مضجعها

فقالت لمربيتها انها تود ان تصبح سيدة « بيت » وكانت تعني بذلك انها تود لو استطاعت ان تعول نفسها . فشاعت هذه القصة في البيئة المحيطة بها حتى احبتها سيدات المدينة

ولهذا اتخذتها احدى السيدات وصيفة لبفتيها عندما بلغت الرابعة عشرة من عمرها . فاقامت معها حتى بلغت الثامنة عشرة . وكانت تشاركهما الدرس والتحصيل وقد لاحت عليها ديباجة الحسن وتسربلت بالملاحة

ثم كان ان الابن السيدة الاكبر مال الى « مول » ثم اخبرها انه قد احبها ثم اتخذها خليلة له بعد ان وعدها بالزواج وكان يدبر كل امر بينه وبينها في سرية قامت سداً في وجه كل من اراد ان يلم بهذا السر من عشيرته واهله

وكانت « مول » تحبه حقا . وقد آلات قنائها عطاياه السخية . ثم هدم « روبن » الاخ الاصغر لحبيبها طمأنينتها . وبدل هدوء بالها قلقا . بوقوعه في حبها جهرة . مقترحا ان يتزوجها على الرغم من معارضة أهله .

ولقد امضها وامرضها . نصح حبيبها لها . بأن تتزوج «روبن» ثم اقنعها آخر الأمر بأن في ذلك الزواج الخير لها .

وقد انالها سلوكها . الذي ينطوي على الرزانة والتبصر رضا العائلة . فتزوجها « روبن » ولم تجعل له هي سبيلا الى الشكوى في السنوات الخمس التي سبقت موته .

ولم يكن « روبن » يوما ما ذا ثراء عريض . ولذلك لم يكن عند « مول » لما ترملت سوى ألف جنيه ومائتين . ثم انتزع اهل الزوج ولديها من بين يديها .

ولما كان الأخ الاكبر في ذلك الحين متزوجا . فقد بحثت « مول » عن زوج لها في لندن .

ولم تكن تكره الزواج من احد التجار ولكنها ارادت ان تتزوج تاجراً له صفة الرجال المهذبين .

وقد وقعت في الفخ الذي نصبته هي . فتزوجت من تاجر اصواف اضاع مالها . في عامين وربع عام . ثم حجز على تجارته . في مقابل الديون . فوعدها ان لن يراها بعد اليوم . ثم هرب الى فرنسا تاركا « مول » تسترد من البضائع بقدر ما تستطيع قبل ان يضع الدائنون يدهم عليها .

ونظرت فالفت نفسها لا تملك الا خمسمائة جنيه او اقل . فأجمعت أمرها . على ان تبدو للناس في ثياب ارملة واتخذت لنفسها اسم « مسز فلاندرز » .

ولما استقرت بها النوى مع واحد من الصحاب يسكن ذلك الجزء من المدينة الذي يرتاده ربابنة السفن . سعت لتحصل على زوج آخر . ودبر لها صاحبها قصة مؤداها انها هي سيدة ذات مال .

السينما والمسرح

حديث الاسبوع

من حق المشتغلين بالادب والفن عامة والفن المسرحي خاصة أن يبتهجوا الى أبعد الحدود على اختلاف ميولهم بارتقاء بعض اقطابهم من أمثال الدكتور طه حسين بك والدكتور محمد صلاح الدين بك والدكتور محمد مندور الى مناصب الوزارة والبرلمان أو على الاصح بارتقاء هذه المناصب اليهم. فانه من الواضح أن الأدب والفن في مصر يعاني انحطاطا شديداً. ومن المحقق أن لهذا الانحطاط أسبابا ومظاهر شتى. ومن المحقق كذلك أن من الممكن معالجتها ولكن لم يقدر لها قبل الآن مع الأسف الشديد من يملك وسائل تشخيص عللها الأصيلة تشخيصا فنيا دقيقا ويملك في نفس الوقت تخطيط طريقة الاصلاح الصحيح وتنفيذها

وليس من شك في أن اجتماع امثال هؤلاء الاقطاب على هذا النحو في الهيئة التنفيذية والهيئة التشريعية يبشر بخير كثير. ونحن وان كنا نقدر أن الاضطلاع بانهاض الأدب والفن في مصر انما هو من أشق الأمور لأسباب مختلفة منها ما يرجع الى البيئة والظروف ومنها مايرجع الى الحالة الاجتماعية الشرقية ومنها ما يرجع الى جمود التقاليد ومنها — وهذا هو المهم — ما يرجع الى المستوى العقلي والثقافي والفني لبعض الذين يتصدون للادب والفن — أقول نحن وان كنا نعلم كل ذلك الا اننا نقدر ايضا أن كفاءة أمثال طه حسين وصلاح الدين ومندور وعمق ثقافتهم وايمانهم بالحرية وتقديسهم للقيم الادبية والفنية وخبرتهم العملية ستكون كلها وغيرها عونا لهم على تحقيق ما نصبو اليه من خصب وغنى للحياة الفنية عامة والفن المسرحي على وجه الخصوص.

ونحن نخصص الفن المسرحي هنا لاعتقادنا انه لتعدد عناصره وتباين مذاهبه وتشعب مراميه أحوج الفنون الى العناية لا سيما وانه ارتقها صلة بالجماهير وافعلها فيهم اثرا. هذا من جهة. ثم انه حديث العهد بيننا غريب الاوضاع على بيئتنا من جهة اخرى.

والشيء الذي يزيدنا تفاؤلا بأقطابنا ان جانبا كبيرا من جهودهم مقصور على خدمة ذلك الفن.

وكلنا نعلم ان الدكتور طه حسين بك لم يكد يعود من اوروبا اول مرة حتى اذاع على الناس كتابه القيم (صحف مختارة من الشعر التمثيلي عند اليونان) وما قدمه بعد ذلك مما يتصل بهذا الفن اشهر من ان نشير اليه. فقد ترجم — مثلا — اربع مسرحيات لسوفوكليس واندروماك لراسين و(بروميثيوس) لأندريه جيد وحاضر وكتب فصولا لا تحصر لها في الادب المسرحي وكان من اوائل اساتذة معهد التمثيل العالي وعلى يديه نضج وتخرج الكثيرون... الخ.

وكلنا نعلم ايضا ان الدكتور محمد صلاح الدين بك وثيق الصلة بالاوساط المسرحية وأثره واضح في الاشراف على شتى الهيئات الفنية والادبية ومشاركته الفعالة وجهوده العملية الضخمة في تنمية النشاط التمثيلي بالغة القيمة. وحسبنا أن معاليه بالرغم من جسامة المسؤولية الملقاة على كاهله كوزير للخارجية قد ابدى رغبته — كما علمنا — في الاحتفاظ ايضا بمنصبه كرئيس للجنة ترقية التمثيل

أما استاذنا الدكتور مندور فماذا نقول فيه؟ ماذا نقول في صاحب (الميزان الجديد) و(في الادب والنقد) ومترجم (دفاع عن الادب) وغيره؟ ماذا نقول فيمن لا يزال — ونرجو ان يظل — استاذ الادب المسرحي والنقد بمعهد التمثيل العالي؟ بل ماذا نقول فيمن علم تلامذته كيف يكون القلم بحرارة فانبثوا في كل مكان يحملون رسالته البليغة ويلقنون تعاليمه القوية، يبشرون الناس بأن للرأي حريته وللحق قداسته وان الأدب عمر لا يسر وان الفن حقيقة لا وهم وان الرضاء بالجهل والتغاضي عن الجهلاء جريمة

• • •

اكاد اجزم بأنه لا شيء اصبح يحول بيننا وبين الايمان بأن هؤلاء الاقطاب — وقد اصبحوا من اعضاء الهيئتين التشريعية والتنفيذية — سيتعاونون فعلا على ما رسموه او اقترحوه او فكروا فيه من مشروعات تأخذ بيد الفن والفنانين وسيضعون اسس النهضة الفنية الحديثة

عبد الفتاح البارودي

اوبريت ليلة من الف ليلة

من الناحية الموسيقية

للاستاذ عبد المنعم ابراهيم

اثبت في نقدي لموسيقى هذه الاوبريت — الذي نشر في مثل هذا المكان — ان الموسيقى التصويرية التي وضعها الاستاذ الشجاعي للتعبير عن احداث القصة وسلوك شخوصها انت بعيدة كل البعد عن هذه الاحداث منفصلة عنها لا يربطها بها اية رابطة عاطفية او موضوعية او تاريخية:

وقضيت بان هذه الموسيقى وضعت فقط لشغل اوقات النظارة (وقت تغيير المناظر) وجذب انتباههم (ناحية خشبة المسرح) او بمعنى آخر انها لم تتجه نحو غرضها الرئيسي وهو نقل النظارة من حياتها اليومية الى حياة اخرى جديدة مما أدى الى انعدام الصلة العاطفية بين النظارة وبين احداث المسرحية

ولا شك ان هذا هبط بالموسيقى الى مستوى التي فيه والتطريب بدلا من ان تكون العنصر الرئيسي في بناء الاوبريت كما لا شك في ان مرجع هذا عدم تعمق الاستاذ الشجاعي في دراسته للقصة والتعرف على شخوصها الرئيسية وتبين سلوكهم ودوافع نزعاتهم الموروثة والمكتسبة تبينا تاما يتفق وماهية الموسيقى في بناء الاوبريت

وقلنا لو انه فعل هذا لعرف ان القصة تصور حياة اشخاص في بلد غير بلدنا وفي زمان غير زماننا وبالتالي فقد انقطعت جميع الصلات التي تربطنا بحن النظارة — بهم فيما خلا الصلة العاطفية باعتبار انها العامل المشترك بين البشر في كل زمان ومكان. ومن ثم فقد كان لزاما عليه ان يتبع مايسمى (بواقعية الخيال) فيخلق في موسيقاه جوا واقعيا خياليا يصل ما قد انقطع من صلات الزمان والمكان

• • •

وهذا النقد لم يعجب الاستاذ الشجاعي لسبب بسيط وهو اننا قصدنا به الصالح العام وتوجهنا به نحو اولئك المهتمين بخلق المسرح الفني ان كان هنالك نفر يهتم به ولم نغدق فيه المدح والثناء على الاستاذ الكبير ولم ننثر امامه الورود والازاهير

نقول ان هذا النقد لم يعجب الاستاذ الكبير فرد في الاسبوع الاسبق ردا حاول فيه ان يدافع عن نفسه ولكني اقول ان رده يعد اعترافا منه بتصنيع موسيقاه وبعدم مطابقتها للاصول الفنية

فلقد جاء في هذا الرد بان (رواية ليلة من الف ليلة ليست «اوبريت» من ناحية الموضوع وانما هي رواية فيها من الخيال ومن الحوادث اليومية ما ساعد على ان تكون رواية ملحنة) وهذا قول قصد به اضعاف ثقتهم بالناقد لان الرواية الملحنة تعبير شامل لكافة انواع التمثيليات التي تحوي غناء او رقصا وغناء فضلا عن الموسيقى التعبيرية والاوبريت واحد من انواعها فتحديدها لها بانها من نوع الاوبريت خروج بها من دائرة العمومية الى دائرة الخصوصية. والتعريف الاولي للاوبريت انها مسرحية يتخللها غناء وتصاحبها موسيقى معبرة وهذا هو الشأن في هذه الأوبريت

ثم قال في رده (ولما كانت حوادثها تدور في مناظر متتابعة يأخذ كل منظر بضع دقائق أو اكثر كان لا بد خلال تغيير المناظر من وضع قطع موسيقية كفواصل بين هذه المناظر) ولا شك أن حضرات القراء يشاركونني الحكم بان هذه الموسيقى قد وضعت فقط لشغل اوقاتهم عند تغيير المناظر ولم توضع أبدا لتهيئة الجو العاطفي للاحداث اللاحقة كما سبق ان قررنا. ومعنى هذا انه صنع موسيقاه صناعة ولم يخلقها خلقا ضمنه تأثراته من سلوك شخوص المسرحية لتصبح فنا خالدا بدلا من ان تكون صناعة فانية

ويؤكد تصنيعه للموسيقى قوله (فالافتتاحية الأولى كجميع المسرحيات فيها من الحان الرواية وفيها الكثير من خارج الحان الرواية وذلك لم يمكن ايجاد قطعة موسيقية ذات قالب خاص يصح ان نسميها افتتاحية)

والاجدر بنا ان نمهل قليلا امام هذا الاعتراف بالغ الخطورة والذي لا تقتصر خطورته على تأكيد تصنيعه لموسيقاه بل تتعداها الى امرين آخرين

فهو اولا يعترف بعدم مسايرة احداث الرواية فلجأ الى الحان احمد صدقي يستجلب منها جملا يكاملها. وكنت افهم ان يقرر بان موسيقاه اتهت بجملة أو اثنين من الحان احمد صدقي كتمهيد لنشيد الافتتاح، اما ان يقرر بان الافتتاحية حوت ذلك الخليط العجيب فانا نترك تقدير هذا الى القراء انفسهم.

والامر الثاني قوله بانه يصح ان نسميها افتاحية ولا شك انه كما يصح تسميتها افتتاحية يصح الا نسميها كذلك أو بالاحرى لا يصح ان نعتبرها كذلك لان الافتتاحية الاولى بصفة خاصة يجب ان تشرح موضوع القصة وتهيء الجو العاطفي للاحداث اللاحقة وهو مطلق يحدث في هذه الافتتاحية لانها — كما اعترف — مزيج من الحان مختلفة أي من تأثرات مختلفة بعضها لاحمد صدقي والبعض الآخر لغيره ومن ثم فقد انعدمت وحدة الاثر العام في هذه الافتتاحية أي انقطعت الصلة بين النظارة وبين الاوبريت

وفضلا عن ذلك فانها لم تثر في نفوسنا عاطفة الحب التي تنوعت مظاهرها في القصة أو صراع النفس البشرية في سبيل المجد ومفاجآت القدر المختلفة التي قد يسببها الامل ايضا. يضاف الى هذا انه لم يقدر على نقلنا الى ذلك العصر الغابر وتلك المدينة بغداد لنعيش ساعات بين ربوعها

ان العبرة بالموسيقى ليست بالآلات وانما بما تؤديه هذه الآلات والقضية التي يجلوها انما هي مدلولات تلك الجمل الموسيقية التي ضمنوها الى بعض لتكون آنا افتتاحية ولتكون آنا فاصلة لتغيير المناظر ولتكون آخر الامر معروفة للترفيه والتطريب

والفصل الثاني في هذه الاوبريت يعنى بدء انهيار الوزير المعتصر واضطرابه من سوء مآله وهو يحوي الكثير من مفاجآت القدر بالخليفة كتشتت الخلافة ونعرف نحن سوء سلوكه. كما يفاجأ هو نفسه بدخول شعبانه فيعمل على جعله مخلب القط في مؤامرة قتل الخليفة فهذا الفصل اذا يبين علاقة القدر بتصرفات الانسان ولقد كنت ارجو ان استمع الى تعبير الموسيقى عن هذه العوامل المختلفة

عبد المنعم ابراهيم

من وراء الميكروفون:

حول برامج الاذاعة

ان الاذاعة تعتبر رمزاً لنهضة الامم اذا اعتبرناها مدرسة شعبية قلبها رسالتها النافعة فيما تقدمه للجمهور من برامج على اختلاف انواعها

اننا هنا نتكلم عن الاذاعة المصرية وهل حققت هذه الرسالة على وجهها الاكمل أم انها مازالت في طريقها أم انها حادت عن هذا الطريق؟

وعلى هذا فاننا نرى لزاما علينا أن نقسم برامج الاذاعة الى خمسة اقسام تقوم عليها كل اذاعة في اي امة وهي البرامج الثقافية والاجتماعية والادبية والدعاية والفنية

ولنتكلم عن كل منها على حدة لنرى مدى ما وصلت اليه الاذاعة المصرية

فمن الناحية الثقافية كثيراً ما تقدم لنا احاديث علمية ثقافية في مختلف الموضوعات على يد ابرز علمائنا

فمن احاديث زراعية الى اقتصادية الى صناعية الخ.. الى بعض التمثيليات عن عظماء التاريخ في مصر خاصة والعالم عامة وكل هذا لا شك يعطينا ثقافة عامة عن مختلف العلوم التي تجعلنا وتجعل رجل الشارع على الاخص لو انصت اليها يلم ويتفتق معها ذهنه عن ثقافة تخرجه من هذه الظلمات التي يتخبط في دياجيرها

ولذلك فقد وفقت الاذاعة المصرية من هذه الناحية نسبيا

أما عن الناحية الاجتماعية فقد سارت سيراً محموداً في علاجها لمشكلاتنا فيما تقدمه من تمثيليات تمس اعماق مشاكلنا الاجتماعية الدقيقة خصوصا وانها جمعت قاطعي الادوار التمثيلية من ممثلينا السينمائيين والمسرحيين المعروفين مما حقق نجاح هذه الفكرة والوصول بها الى الغاية المقصودة في علاج المشاكل الاجتماعية ولا ننسى ركن المرأة الذي يعتبر من اهم نشاط الاذاعة الاجتماعي

واما عن الناحية الادبية فقد راعت الاذاعة أن تقدم لنا اسبوعيا بعض تفاصيل موجزة عن الادب العربي والافرنجي على السواء مع تقديم بعض القراءات من الشعر والنثر وتقديم تمثيليات عن حياة عظماء الادب العربي والافرنجي وبهذا فقد ادت بعض واجبها من هذه الناحية على الوجه الاكمل

اما عن الدعاية لمصر — كما تفعل كل امة فلم تبذل — للاسف — اي نشاط في هذا الصدد حتى الان مع ان الاذاعة تعتبر الميدان الاول لنشر الدعاية عن مصر من ناحية آثارها ومشاتيها ومصايفها... الخ عن طريق الاحاديث والتمثيليات ولعلها في طريقها او لعل المسؤولين يتنبهون الى مثل ضرورة هذه البرامج خصوصا في الوقت الحالي الذي تفتقر فيه مصر الى مثل تلك الدعاية لتحقيق اهدافها الوطنية

واخيرا الناحية الفنية وهي اهم النواحي التي يجب ان تلقى عناية خاصة باعتبار ان للفنون على جميع انواعها — وخاصة الموسيقى — لها اثرها الكبير في تقدم الاذاعة وفي تهذيب النفس البشرية واذا تكلمنا عن الفن في الاذاعة المصرية فاننا لا نجد فيها شيئا يذكر فقد روعيت المجاملات على تقديم المواهب الفنية الاصيلة التي يجب ان يتاح لها نشر رسالة الفن التي تقدم بالاذاعة خطوات عملية ناجحة من هذا انها اصبحت تفرض على المستمع لونا خاصا لا يتغير من الوان الموسيقى والغناء

وسنعرض فيما بعد بالتفصيل وبصراحة تامة لهذا الموضوع الهام باعتباره المؤثر الاول في كل نفس امية أم مثقفة وميسرة أم فقيرة لان في خدمة هؤلاء جميعا باخلاص ما يرفع شأن هذا الفن المجيد وحده لا رفعة المدخلاء على حساب الفن

ونأمل ان يشاركنا المسؤولون في الاخذ بيد هذا الفن وتفضيله على الاغراض الشخصية [illegible] منها الفن

احمد ابو المجد

بصراحة

جمعيـــة المؤلفين والملحنين

حينانبتت فكرة هذه الجمعية — جمعية المؤلفين والملحنين — في اذهان بعض الفنانين منذ بضع سنوات حمدنا لهم شعورهم الطيب حيال الفن اولا وحيال الفنانين ثانيا لان في قيام مثل هذه الجمعية ما يوفر على الفنانين عناء التفكير في الحاضر والمستقبل فيتوفرون للاجادة والاتقان. وكانت هذه الفكرة غاية المشفقين على الفن والفنانين. فلما خلقت الجمعية فعلا بذل القائمون عليها مجهوداً ملحوظا لتأكيد حق المؤلفين والملحنين مما اثلج صدور هؤلاء — وما اكثرهم — وطمأنهم على مستقبلهم

كان من الممكن ان تسير هذه قدما في توفير السعادة لهؤلاء الفنانين لو وقف الجميع — كما بدأوا — صفا واحداً ورأيا واحدا، كما كان من الممكن انتزاع حقوقهم كاملة من المندوب الفرنسي سيو دي لو. كان من الممكن هذا — بل اكثر منه — ولكن بعضهم أبوا — وقد لمسوا بوادر النجاح — ان يتركوا موكليهم يعملون لصالح الآخرين في هدوء فعمدوا — في الشهور الاخيرة — الى تعكير صفوهم كل حين وآخر باثارة الشغب في الجلسات من جهة والى التطاول بالسباب على صفحات المجلات والجرائد من جهة أخرى. فلما استفحل الامر حاول بعض الزملاء الصحفيين رأب ما كاد ان يتصدع بتسكين الخواطر المجروحة والنفوس الثائرة فوفقوا — ظاهريا — الى ذلك إذ تعهد الثائرون بالانصياع توحيدا للكلمة وحرصا على المصلحة العامة

كان هذا منذ قرابة شهر ونصف تقريبا الى ان فوجئنا في اوائل هذا الاسبوع بان بعض هؤلاء الفنانين قد عادوا الى حركة ثورية ولكن من نوع جديد وذلك بتأليف جمعية جديدة وانتخاب مجلس ادارة جديد غير المجلس الاصلي

وفي رأيي ان أقل ما توصف به هذه الحركة الجديدة انها حركة غير مجدية طالما ان الغاية المنشودة هي الصالح العام والنفعة الكلية اذ كان في وسع هؤلاء عرض آرائهم بصراحة تامة عند انعقاد الجلسة دون ستر للنوايا الحقيقية فان ابت بقية الاعضاء وجهة نظرهم انتخب مجلس ادارة جديد وفق هواهم. واذا عارضوهم وجب عليهم واحدة من اثنتين اما البقاء في عضوية الجمعية واحترام قراراتها واما الاستقالة منها. نعم. كان في وسعهم ذلك ولكنهم لم يفعلوا.

فلماذا؟ يقال ان غالبية الاعضاء ليسوا من مؤيديهم. ويقال ان ما دفعهم الى هذا الانشقاق هي الحفيظة التي تنطوي عليها نفوس بعضهم حيال رئيس الجمعية لشهرته وذيوع اسمه دونهم. ولعل مما يؤيد ذلك هذه الاسماء التي نشروها على انها المجلس الجديد فمن موسيقيين يتعاملون بفنهم الى ملحنين يريدون ربطنا بعجلة القرون المنصرمة الى مبتدئين يحبون الظهور

وعلى العموم لقد كنا نود لهؤلاء السير في الطريق الطبيعي الذي ارتضاه غالبية زملائهم حتى لا تتسرب الفساد الى صفوف الفنانين ولكن المؤسف انهم — فيما يبدو — آثروا الخلافات الشخصية على الصالح العام يدلنا على هذا انهم — وقد انتهوا من تشكيل مجلسهم لم يبدأوا العمل بالاهتمام بمشكلة المؤلفين والملحنين ولم يفكروا في الوسيلة التي تكفل تأمين حياتهم ولكنهم شكلوا — بسرعة — لجنة من بينهم لفحص المؤلفات الموسيقية لرئيس الجمعية الاصلية لمعرفة ما دخل عليها من موسيقى اجنبية واذاعة تقارير عنها ولست أدري فيم كل هذا العناء وهم يعلمون ان هذا الفنان لم يرتفع على حسابهم ولا بفضلهم وانما هو الشعب الذي احبه حبا شبه اجماعي ولا يتكون الحب على هذا النحو الا عن احساس صادق.

وعلى العموم فان في المجال الفني متسعا وفي وسعهم — لو استطاعوا — ان يستميلوا الشعب اليهم بالانتاج

أخيراً فاني لا املك إلا ان ادعو الجميع بالرشاد وأود ان ينتظموا صفا واحدا ان كانوا يحبون حقا مصلحة المؤلفين والملحنين التي ارجو ان تكون هي المصلحة العليا

احمد محمد يوسف

انتخاب نقابة اطباء الاسنان

عقدت الجمعية العمومية لنقابة اطباء الاسنان بدار الحكومة في اجتماع غير عادي وانتخبت حضرات الدكاترة فتحي اباظة (نقيبا) وامين بك ماهر وشاكر خليل وامين حسن ونصيف سلامه وعبد اللطيف بكري وخليل بدران وفؤاد نجيب مفتاح واحمد جيره وسليمان محفوظ اعضاء لاكثر من ١٥ سنة وعبد اللطيف عدلي اباظة والبير باسيلي واسماعيل رمزي واحمد سيف الدين الغريب اعضاء لاقل من ١٥ سنة

اختراع دراجة بخارية جديدة



اخترع احد المهندسين الانجليز دراجة بخارية (موتوسيكل) يسير بواسطة اندفاع صاروخي

صور رمزية:

في معبد الالحان

هاتف يسعى الي في رفق وفي حنان، أين انت يا باحثا عن الجمال وفي الفضاء تنادي... أين نغمي وتقول مرادي الحاني... هي حبي وعرابي

أقول أملي يجري وراء آمالي، ويحي يتوه في خيالي وقلبي ينادي اود الرحيل

قد احلق في اعلى الفضاء واعرض في اسفل المحيطات ولكني لا اجد لحني الا في اعماقي

لحني هو القريب البعيد هو أنا ولكني ابحث في نفسي عن أنا الفنان يا باعث الوحي الى القلوب ويا واضع السر في النفوس خبرني اين نغمي لاصوغ منه لحني

حبي لحني وحياتي حبي ولا زلت ابحث عن لحني لاحيا على جناحي قلبي الكبير

هل في الوجود من يبحث عن سر الوجود وهل في الوجود سر غيره الخلود فأين يا رب الجمال نغمي لاصوغ منه لحن خلودي

بصري انطلق من عيني وهز الوحي وجداني ودب النغم في كياني وقفز القلب من صدري يرتل الاسمى النغم في معبد الالحان

سمعي انساب من اذني في سكون بحدث الفضاء لعلك أيها الفضاء في هدوء ولعل بركاني يقذف صمتي نغما يطهر النفوس

لساني اضطرب بين فكي وتساقط منه كلام تقلت معانيه، وعجز القلم عن ابانة ما في القلب وانفجرت في الفضاء مشاعر محبسات هي الصمت الرهيب وموسيقى السكون

خافت وفي صدري معبد ينبض بالحياة فيه عيون مسبحات وآذان خاشعات والسنة مرتلات

في معبدي ارى الحياة في موكب الجمال واسمع الالحان في زورق الحب وارتل المعاني بلسان الحقيقة

تلك الطبيعة ابدعت للعيون مناظر لو شاهدتها عيون لرقصت ارواح وارتوت من الحقيقة قلوب هزها الجمال

محمد سليمان جميل

عجلة الحوادث

اميركا واسبانيا

قال امس المستر دين اتشيسون وزير خارجية الولايات المتحدة « ان اسبانيا جزء من اوربا الغربية ويجب ألا تظل على الدوام في عزلة عن العلاقات الطبيعية العادية مع بلدان هذه الرقعة » فجاء بيانه هذا فتحا لصفحة جديدة في العلاقات الاميركية الاسبانية تلك العلاقات التي انتهت بالمقاطعة او ما يشبه المقاطعة عند ما اتخذت الجمعية العمومية لهيئة الامم المتحدة في شهر دسمبر ١٩٤٦ قرارا باسترداد المبعوثين الدبلوماسيين من مدريد احتجاجا على نظام الحكم القائم فيها

وقد نشرنا في باب آخر من المقطم اليوم نص البرقية التي اذاعتها وكالة اليونيتد برس عن بيان المستر اتشيسون وصداه في الولايات المتحدة

والذين يطالعون الفصول التي نكتبها في هذا الباب وفي باب السياسات الدولية يدركون اننا كنا على الدوام دعاة استئناف العلاقات مع اسبانيا وعدم تركها في عزلة عن العالم ولا سيما لما تتمتع به من مقام استراتيجي عظيم ولانها برهنت في السنوات العشر الاخيرة على انها دولة مكتفية بذاتها لا تتطلع الى حرب ولا يهمها الا ان « تصلح امور البيت » وتعنى بالشؤون الاجتماعية لسكانها

ونشرت امس جريدة النيويورك تيمس نبأ من مدريد قالت فيه ان تغييرا اساسيا جوهريا قد يحدث في النظام الذي انشأه الجنرال فرانكو في اسبانيا ولعل ذلك يتم بان يصبح فرانكو وصيا على العرش

وقالت الجريدة كذلك ان الجنرال فرانكو قد يجري استفتاء عاما للشعب الاسباني ليعرب فيه عن رأيه في الرجل الذي يختاره وصيا على العرش

ولما اذيعت هذه الانباء عقب عليها مصدر رسمي فقال : ان الانباء التي نشرت في الخارج عن اجراء تعديلات اساسية في النظام الاسباني يمكن نفيها نفيا تاما

القنبلة الذرية

تحدث الرئيس ترومان امس الى الصحفيين في اجتماعه الصحفي الاسبوعي فقال انه لا يفكر في مفاوضة روسيا بشأن القنبلة الايدروجينية الجديدة التي يقال ان الولايات المتحدة في طريقها الى انتاجها ويقال كذلك ان روسيا اشرفت على انتاج عدد منها

ومما يذكر ان الطريقة التي بها تصنع هذه القنبلة تحتم استخدام الطاقة في اغراض القنابل دون غيرها بمعنى انه لا يمكن لاحد ان يزعم ان طاقة الايدروجين يمكن استخدامها في مشروعات عمرانية وصناعية وغيرها كما تستخدم في ذلك طاقة الذرة

وذاع امس الاول نبأ جاء فيه ان المستر دافيد ليلنتال رئيس لجنة الطاقة الذرية الاميركية اعرب عن رغبته في السفر الى موسكو لمفاوضة ستالين وتسوية نزاع القنبلة الذرية بين اميركا وروسيا . وقيل كذلك ان المستر ليلنتال على استعداد للعدول عن استقالته التي تصبح نافذة اعتبارا من يوم ١٥ فبراير القادم

وقد سئل في ذلك الرئيس ترومان فقال انه لم يفكر قط في ايفاد احد الى روسيا وانه لا يدري شيئا عن نيات ليلنتال التي زعمتها الصحف

المسيو بيلت

وصل الى طرابلس المسيو ادريان بيلت المندوب السامي الذي اختارته هيئة الامم المتحدة للعمل في ليبيا واعداد هذه المستعمرة الايطالية السابقة للحكم الذاتي

وقال المسيو بيلت انه جاء الى ليبيا ليدرس وجهات نظر سكانها ويتصل بممثلي بريطانيا في طرابلس وممثلي فرنسا في فزان لان هاتين الدولتين تحكمان هذين الاقليمين

وستستغرق زيارته لليبيا ثلاثة ايام وهي زيارة تمهيدية قبل مواصلة سفره الى القاهرة . وسيعود المسيو بيلت الى مقر عمله في منتصف شهر مارس القادم ، وستكون اول مهمة ملقاة على عاتقه ان يلم شمل المجلس الاستشاري الذي يعينه في اعماله — وقوامه عشرة اعضاء — ريثما يتم إنشاء الجمعية الوطنية لليبيا

والمسيو بيلت يبلغ السابعة والخمسين من العمر وهو هولندي كان يعمل بالصحافة في اول عهده بالحياة ثم التحق بجامعة جنيف وعمل فيها زمنا

وقد قال ان مهمته في ليبيا هي ان يرشد الليبيين في صوغ دستورهم ، ومتى وفقوا في هذا استطاعوا ان يستقلوا بامر انفسهم قبل اول يناير ١٩٥٢ طبقا لقرار الجمعية العمومية لهيئة الامم المتحدة

اللاجئون العرب

قررت لجنة اللاجئين الدولية في جنيف اعتماد مبلغ مليون جنيه استرليني كقرض بدون فائدة يستخدم في العناية باللاجئين العرب في الشرق الاوسط

وقد عقد في جنيف اتفاق بشأن هذا القرض ينص على ان ترد نصف قيمته في يوم ٣٠ يونيو من العام الحالي ويدفع الباقي قبل يوم ٣١ يوليو ١٩٥١ ولكن اذا كانت احوال هيئة اللاجئين المالية تمكنها من القدرة على الصبر فقد ترجيء الدفع اذا طلبت ذلك هيئة الامم المتحدة

وقال الدكتور جورج ماكجي مساعد وزير خارجية اميركا لشؤون افريقيا والشرق الادنى ان عناية الولايات المتحدة واهتمامها بفلسطين وبتحسين احوال اسرائيل « لم تقلل بحال من الاحوال من اهتمامها بالبلدان العربية »

وقال : لقد اعربت الولايات المتحدة عن اهتمامها بما نهضت به من اعمال هامة في بضع السنين الماضية

وتحدث الدكتور ماكجي عن اللاجئين العرب فقال ان النتيجة المفجعة التي اسفر عنها الصراع المسلح في فلسطين بين اسرائيل والدول العربية هي ان اصبح في الاراضي العربية اليوم نحو ثلاثة ارباع مليون من اللاجئين يعيشون في احوال صحية سيئة للغاية

وان استمرار بقاء مشكلة اللاجئين على هذا النحو تزيد من العلاقات السيئة التي نشأت عن الحرب ، وتبطىء على الدوام التقدم الاقتصادي للمنطقة باسرها

واعرب الدكتور ماكجي عن امله في ان توفق هيئة الامم في مشروعها الذي اعتمدت له مبلغ ٥٤٠٩٠٠٠٠ دولار الى اغاثة اللاجئين والانعاش اليوم باستغلال طاقاتهم وملكاتهم وكذلك طاقات وملكات سكان منطقة الشرق الادنى التي تحتاج الى انهاض وبعث من زمان بعيد

والمأمول ان تتمكن هيئة الامم المتحدة بمشروع الاغاثة والعمل هذا من ايجاد عوامل طيبة جدا لتحسين الاحوال الاجتماعية والاقتصادية للمنطقة

وقال الدكتور ماكجي ان نجاح هذا المشروع يقتضي جهودا مطبوعة بطابع التعاون من جانب الدول التي يهمها الامر ومن جانب هيئة الامم المتحدة ومن جانب الدول التي تكتتب باموالها لهذا الغرض

بلغاريا ومحكمة العدل

أبلغت حكومة بلغاريا محكمة العدل الدولية مذكرة قالت فيها ان هذه المحكمة ليست اهلا ولا كفؤا لكي تعطي فتوى او مشورة في صدد معاهدة الصلح تلبية لرغبة الجمعية العمومية لهيئة الامم المتحدة . فحكومة بلغاريا ترفض رفضا باتا حاسما كل مسعى من جانب الاميركيين والبريطانيين التدخل في شؤونها الداخلية المحلية البحت

وعلى ذلك رفضت بلغاريا ان تقبل الدعوة التي ارسلتها اليها محكمة العدل لتشترك في بحث الشكوى التي قدمتها بريطانيا قائلة فيها ان بلغاريا لا تحترم النصوص المتعلقة بحقوق الانسان الواردة في معاهدة الصلح

وكانت مذكرة بلغاريا الى محكمة العدل بامضاء المسيو فلاديمير بوجهوف وزير الخارجية

اميركا وكوريا

رفض مجلس النواب الاميركي ان يقر مشروع قانون يقضي بان تقدم الولايات المتحدة عونا اقتصاديا الى جنوب كوريا قدره ستون مليون دولار لمساعدة هذه الدولة الجديدة على مقاومة الشيوعية التي تلح عليها الحاحا شديدا من الشمال

اميركا وايطاليا

نفت وزارة الخارجية الاميركية الانباء التي نشرت زاعمة انها تنوي استدعاء المستر « جيمس دن » سفيرها في روما لتجري معه مشاورات بشأن ما تلقته من شكاوى عن اضطهاد البروتستانت ايطاليا

وقال الناطق الرسمي بلسان الوزارة : هذه فرية شيوعية أخرى

أما النبأ الذي نشر والذي دعا الى اصدار هذا التكذيب فقد ورد في جريدة « يونيتا » الشيوعية الايطالية وقد قالت فيه ان المستر دن سيدعى الى وشنطن لتبحث حكومته معه الشكاوى التي تلقتها من رجال الكنيسة الانجيلية بانهم رجوا عدم جعل لقب القبر الصيفي لقداسة البابا وفي المدن الايطالية الأخرى

وتتهم الحكومة الايطالية البروتستانت في ايطاليا بانهم يساعدون قضية الشيوعيين عن غير قصد وبغير ذكاء .

ولكن البروتستانت ينفرون عن انفسهم هذا الاتهام وقد طلبوا من وزارة الخارجية ان تحقق معهم في هذا الامر

اعتقال جواسيس

اعتقل البوليس النمسوي ثلاثة من التشيك عبروا ارض النمسا بغير طريق شرعي وذلك لتنشيط حلقات التجسس في داخل البلاد ومساعدة التشيكيين الكبار المقيمين في النمسا على العودة الى بلادهم

ابن سينا وعلم النبات

حفلت امس دار مصلحة الكيمياء بعدد كبير من خبراء علم النبات لسماع المحاضرة التي نظمتها الجمعية المصرية لتاريخ العلوم وموضوعها « ابن سينا وعلم النبات » للاستاذ محمد احمد بنونه بالمعهد العالي للمعلمين

وقد بدأت الجلسة بكلمة للاستاذ مصطفى لطيف بك رئيس الجمعية فنوه بخسارة الشرق والعلوم بوفاة الدكتور علي مصطفى مشرفة باشا واقترح وقف الجلسة خمس دقائق حدادا على الفقيد ولما انتهت فترة الحداد قدم المحاضر بكلمة وجيزة

وتحدث الاستاذ بنونه عن تاريخ ابن سينا ومولده ونشأته ودراساته المختلفة وكيف اثرت فيه وفاة والده وعلمته كيف يستغل فشله ليكون عالما ناجحا . وذكر اسفاره من بخارى الى همذان واصفهان ونوادره فيها حتى اصبح في معركة حربية قضت على حياته

وانتقل المحاضر الى اهم المراجع التي الفها ابن سينا وكيف حرص على الاسلوب العلمي في ذكره الحقائق عن النبات والحيوان وروى كثيرا من الآراء العلمية التي لا تزال سارية حتى الآن رغم تقدم العلوم ووسائلها كما تناول طريقة تبويب ابن سينا لانواع النباتات مما يجعله اول باحث وضع اساس تصنيف النباتات

وعلى اثر انتهائه من محاضرته ناقشه الحاضرون في بعض التفاصيل والمسائل واقترح احدهم طبع هذه المحاضرة ونشرها في احدى الناسبات احياء لذكرى ابن سينا اول عالم عربي في علم النبات

في عالم التربية البدنية

مباراة اليوم بين فريقي النادي الاهلي ونادي سكة الحديد

استعداد فريق الجيش المصري لكرة السلة للسفر الى بلجيكا

مباراة تنس الطاولة لنادي المنصورة الملكي

انباء شتى من هنا وهناك

بطولة العالم العسكرية ورئيس البعثة المصرية

نشرنا من قبل تفاصيل وافية عن اشتراك مصر في بطولة العالم العسكرية لكرة السلة كما نشرنا اسماء حضرات اعضاء الفريق المصري ونضيف اليوم تعيين صاحب العزة القائمقام مصطفى الجنيدي بك سيكون رئيسا للبعثة المصرية

سفر الفريق المصري

هذا وسيغادر الفريق العسكري المصري القاهرة في السابعة من صباح غد (السبت)

عودة الفريق

وقد تقرر ان يعود الفريق المصري في مساء يوم الاثنين الموافق ٦ فبراير الجاري

في كرة السلة

بطولة المنطقة الشمالية

تأجلت المباراة النهائية لبطولة المنطقة الشمالية بين المدارس الفنية التي كان محددا لها اليوم بين فريقي مدرسة الصناعات الميكانيكية الحربية ومدرسة التجارة المتوسطة بالظاهر الى موعد سيحدد فيما بعد بسبب الاجازة المدرسية

في كرة القدم

اقيمت امس الاول مباراة حبية في كرة القدم بين فريق السلاح الجوي الملكي وفريق مدرسة اللاسلكي على ملعب مؤسسة فاروق بالعباسية وقد تغلب فيها الاخير بثلاثة اهداف لهدف واحد

في الاسكندرية

يتبارى في الثالثة بعد ظهر غد (السبت) فريق وزارة الحربية والبحرية مع منتخب موظفي المنطقة الشمالية بالاسكندرية على ملعب مصطفى باشا

كرة السلة

مباريات دوري بنك مصر

بين البنك والمحلة

يتبارى فريق بنك مصر لكرة السلة مع فريق شركة مصر للغزل والنسج بالمحلة الكبرى في الساعة ١١ من صباح يوم الاحد القادم على ملعب النادي الاهلي بالجزيرة

دوري المنطقة الجنوبية

فازت الحلمية الثانوية على مدرسة حلوان القديمة في كرة السلة ٤٤ — ٢٢ على ملعب مدرسة الحلمية وقد حكم المباراة حضرة الاستاذين حبيب المرجاني وعبد العزيز فهمي

وقد اجاد في اللعب كل من : نبيل مراد ومحمود عبد الحميد والاسيوطي

في الملاكمة

في دوري بطولة الجيش للملاكمة فاز القسم الطبي الملكي على سلاح الفرسان الملكي بـ ١٦ نقطة مقابل ١٤

مباراة اليوم بين الاهلي والسكة

يقابل فريق النادي الاهلي لكرة القدم مع فريق نادي سكة الحديد في الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم على ملعب النادي الاهلي بالجزيرة في مسابقة الدور الثاني للدوري العام

اسماء الفريقين

الاهلي — كمال وسيد عثمان وشطاره وحلمي وحماي ووديع ومكاوي والجندي وفتحي خطاب وصالح سليم وتامر

سكة الحديد — حسب الله وراشد ومحمد السيد وجابر وزنجيري وعبد الرؤوف ووديع وخيمر وسيكي وسيد صالح وشعبان

الحكم — الاستاذ محمد ابو العز ويساعده الاستاذان محمد لطيف ومحمد حسن حلمي

مباريات يوم الاحد

٢٢ يناير الجاري

١ — فاروق مع بورفؤاد بفاروق
٢ — المصري مع الترسانة بالمصري
٣ — الاتحاد مع الاولمبي بالاتحاد
٤ — الاسماعيلي مع اليونان باليونان

الجمعية العمومية

لاتحاد الملاكمين المحترفين

اجتمعت الجمعية العمومية غير العادية لاتحاد الملاكمين المحترفين برياسة صاحب المجد النبيل عباس حليم وحضور نحو ١٨ ملاكما محترفا وبعض الاداريين وبحثت في مشروع قانون اللائحة الداخلية للاتحاد وكيفية تسجيل الملاكمين في شتى الدرجات والبطولات

الجمعية العمومية العادية

ثم عقدت بعد ذلك الجمعية العمومية العادية لاجراء الانتخابات لمجلس الادارة فاسفرت عن الآتي :

صاحب المجد النبيل عباس حليم رئيسا وجازولي راتب بك والاستاذ محمد شمس وكيلين والاستاذ محمد علي صادق سكرتيرا عاما والاستاذ ابراهيم مصطفى امينا للصندوق والاستاذ محمد صلاح الدين مندوبا عن الحكام والاستاذ مختار حسين مندوبا عن المنظمين والاستاذ محمد نجيب مندوبا عن المدربين المحترفين

كما ينضم الى هذه اللجنة مندوب عن الاسكندرية وآخر عن القنال

ثم بحثت اللجنة بعد ذلك بعض الامور الهامة منها وجوب ايجاد صالة شعوبية سنوية لتنظيم الحفلات الكبرى فيها للوقاية من التقلبات الجوية ووضع سجل خاص لكل ملاكم محترف يسجل فيه درجته ووزنه وتاريخ ميلاده وانتصاراته

وستعقد الجلسة القادمة في الساعة ٦:٣٠ من مساء يوم الاربعاء القادم في دار اللجنة الاهلية لبحث باقي الاعمال

النادي الملكي بالمنصورة

مباريات تنس الطاولة

تقام المباريات الاولى لبطولة مصر في تنس الطاولة على طاولة النادي الملكي بالمنصورة ابتداء من ٨ الى ١١ فبراير القادم باشراف الاتحاد المصري لتنس الطاولة ويشتمل برنامج المسابقات على المباريات الآتية

١ — بطولة فردي الرجال لاحراز كاس الاستاذ عبد الحميد بك رستم
٢ — بطولة فردي السيدات لاحراز كأس الاستاذ اوضه باشي
٣ — بطولة زوجي الرجال لاحراز كأس الاستاذ سليمان عبد الفتاح
٤ — بطولة زوجي السيدات لاحراز كاس الاستاذ عبد الملك الحديدي
٥ — بطولة الزوجي المختلط لاحراز كاس الاستاذ علي الجيار
٦ — بطولة فردي الناشئين تحت ١٨ سنة لاحراز كاس الاستاذ كمال فهمي حنا

هذا والاشتراك في هذه البطولة مفتوح لجميع لاعبي ولاعبات مصر من شتى المناطق ويقفل باب الاشتراك يوم الخميس ٢ فبراير القادم وتستعمل في المباريات كور « دانلوب بارنا »

في سباق الدراجات

يعمل الاتحاد المصري للدراجات بالقاهرة على نشر هذه اللعبة بين الاندية والهيئات الرياضية

وقد رأى تنشيطا لهذه اللعبة نشرها بين طلبة المدارس المصرية والاجنبية لشحذ روح التنافس بين الشباب وتنظيم مسابقات خاصة لهم لاخراج العناصر الممتازة من بينهم

وسيقام اول سباق لهؤلاء الطلبة صباح يوم الاحد ٢٩ يناير الجاري حيث تبتدىء المسابقة في الساعة الثامنة صباحا من جوار نفق الاهرام بالجيزة

والاتحاد المصري للدراجات يهيب بشباب المدارس المصرية والاجنبية من هواة ركوب الدراجات الاقبال على هذه المسابقة حيث يجدون المتعة المحببة الى نفوسهم واشباع هوايتهم والبرنامج يشتمل على المسابقات الآتية

٨٠ كيلو للدرجة الاولى
٥٠ « للدرجة الثانية
١٥ « للطلبة الناشئين اقل من ١٦ سنة
٢٠ « للطلبة الناشئين فوق ١٦ سنة
١٠ « للفتيات

طريق السباق

وسيقام السباق في طريق الفيوم الصحراوي خلف فندق مينا هاوس بالهرم

فعلى حضرات الراغبين في الاشتراك في هذا السباق الحضور في تمام الساعة الثامنة لتسجيل اسمائهم قبل بدء السباق

الاستعلامات

وتطلب الاستعلامات الخاصة بهذا السباق من الاستاذ عبد الغني عابدين السكرتير العام لمنطقة القاهرة لاتحاد الدراجات وذلك مساء كل يوم بمقر اللجنة الاهلية ١٣ شارع قصر النيل

« كامل المنياوي »

تبرعات مالية

لجمعية الهلال الاحمر

تلقت لجنة سيدات الهلال الاحمر التبرعات التالية من حضرات المنشورة أسماؤهم بعد وهي

١٨٠ جنيها من البنك العقاري المصري و ١٠٠ جنيه من شركة الحارث والهندسة و ٧٥ جنيها من بلات وشركاه و ٥٠ جنيها من محلات شيكوريل وسوكوني فاكوم والبنك البلجيكي والدولي و ٤٠ جنيها من شركة الغاز المصرية و ٢٥ ج من كل من شركة الشرق للتأمين والبنك العثماني و ٢٠ جنيها من كل من شركة الاتحاد العقاري ومسيو سيمون رولو و س. ف. كاسترو وبنك موصيري وشركاه و ١٥ جنيها من كل من استاندرد اويل وبنك البير حمصي ومسيو فيكتور زاغدون وشركة المقاولات العمومية ومحلات رولان وشركاه .

و ١٠ جنيهات من كل من محلات جروبي وشركة وادي كوم امبو وبنك الخصم الباريسي وشركة سيجفارد وشركة الدلتا وشابات الهلال بمدرسة الليسيه بمصر الجديدة

وخمسة جنيهات من كل من البنك التجاري ومسيو فيلكس دانا وجرين وشركاه وشركة التأمينات العمومية بباريس وابرفرانس

وثلاثة جنيهات من كل من محلات كوداك ومحلات شملا

وجنيهين من البنك الايطالي التجاري بمصر وجنيها من كل من شركة الهواء السائل وشركة البلاستيك المصرية وشركة اسمنت طره وتبرعت محلات المملكة الصغيرة بعدد ١٠ جلاليب من الصوف

في سوق القطن

لكاتب المقطم الاسكندري :

تحسنت الاسعار أمس حوالي ٣/٤ ريال في عقد طويل التيلة ونصف ريال في متوسط التيلة وكانت حركة التعامل في بورصة سوق مينا البصل معتدلة النشاط وقد نزلت فروق اسعار رتب الاشموني حوالي ربع ريال وتحسنت في الاصناف طويلة التيلة حوالى نصف ريال

والاسعار في عمليات الفرنكو كانت كالآتي :

كرنك – فولي جود ١٢ ريال فوق عقد مارس تسليم يناير وفبراير

اشموني – جود فولي جود وجود ٢ و ١ ريال فوق عقد ابريل تسليم فبراير ومارس

وبلغت جملة المشتريات من البضاعة الحاضرة ١٢٥١ بالة منها :

٥٥٧ كرنك و ١٨١ منوفي و ١٩٨ جيزة (٣٠) و ٣١٥ اشموني

فيما يلي بيان الاسعار في البضاعة الحاضرة

كرنك

جود	٨٣	
جود – فولي جود	٨٤٫٥٠	
فولي جود	٩٣	٩٣٫٥٠
فولي جود اكسترا	٩٨	٩٨٫٥٠

منوفي

جود	٨٢	٨٢٫٥٠
جود – فولي جود	٨٣٫٧٥	٨٤
فولي جود	٨٨٫٥	٨٩

جيزة (٣٠)

جود	٧٩	
جود – فولي جود	٨١	
فولي جود	٨٤٫٥٠	
فولي جود اكسترا	٨٨	٨٨٫٥

اشموني

جود	٧٩٫٢٥	٧٦٫٥٠
جود – فولي جود	٧٧٫٥٠	
فولي جود	٨٠٫٥٠	

زاجوراه

جود	٧٨٫٢٥	
جود – فولي جود	٧٩	٧٩٫٥
فولي جود	٨١	٨١٫٥